



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6390-10-14-02369

...III

Componentes y funcionamiento de una computadora. Sistemas operativos. Almacenamiento y recuperación de información en distintos soportes. Organización de la información. Redes. Recursos compartidos. Instalación de software. Medidas de seguridad y prevención de virus.

Herramientas Telemáticas

Internet. Aplicaciones. Criterios de búsqueda de información. Texto. Hipertexto. Redes. Comunicación asincrónica y sincrónica.

Procesamiento, organización y producción de información con herramientas ofimáticas

Procesador de textos. Planilla de cálculo. Presentador multimedial. Características generales y alcances. Producción de documentos, planillas, gráficos, presentaciones según distintas intenciones.

Integración de herramientas telemáticas y ofimáticas para el uso personal, la gestión docente y la formación a distancia.

Tecnologías emergentes

Web 2.0. Construcción colectiva del conocimiento. Herramientas para la construcción de comunidades virtuales. Interactividad. Redes sociales. Las TIC y el problema al acceso y la crítica de las fuentes de información. Reflexión pedagógico - didáctica y ética sobre las implicancias, beneficios y dificultades de las tecnologías emergentes.

Tecnologías hipermediales en la escuela

Obtención de imágenes estáticas y en movimiento, sonicos a través de dispositivos electrónicos. Programas para el tratamiento de imágenes, de sonido y música, de videos.

Reflexión pedagógico-didáctica teniendo en cuenta al sujeto y al contexto, sobre el uso de tecnologías hipermediales en la escuela.

Integración: El camino de la lectura a la escritura, de la búsqueda a la producción y colaboración. Las TIC en la práctica docente.

Los usos habituales de las TIC en la escuela.

Criterios para evaluar y seleccionar TIC para enriquecer los ambientes de aprendizaje. Clasificación de software. Análisis de software educativo.

Juego y TIC: su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones.

Planificación y diseño de aplicaciones hipertextuales/multimediales/ofimáticas para la práctica docente. Integración de herramientas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador.

III ..



Handwritten signature

Handwritten signature



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes

BRIGGS, ASA y BURKE, PETER (2002). "De Gutenberg a Internet. Una historia social de los medios de comunicación" Madrid, Ed. Taurus Santillana

CERSÓSIMO, HECTOR (2001): "Tecnología de la información y la comunicación" Buenos Aires Ed. Kabelusz

DEDE, CHRIS (2000): "Aprendiendo con tecnología". Buenos Aires. Ed. Paidós.

FERNÁNDEZ, GREGORIO (2004): "Curso de ordenadores. Conceptos básicos de arquitectura y sistemas operativos" (5ª ed.) Publicaciones ETSITM. Madrid

FREJEDO, CLAUDIO y CORTAGERENA, ALICIA (2000). "Tecnologías de la información y las comunicaciones" Buenos Aires. Ed. Macchi.

STALLMAN, RICHARD (2004): "Software libre para una sociedad libre". Buenos Aires. Ed. Fantasma



10. PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD

Formato: taller

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: primer año

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales /2 horas reloj

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

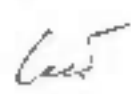
Finalidades formativas:

Los alumnos que ingresan al nivel superior se familiarizan con la práctica discursiva de producción y circulación del saber académico y esta es responsabilidad de Instituto Formador. Leer en la educación superior implica una búsqueda y elaboración por parte del lector. Esto requiere que se oriente la lectura hacia ciertos fines, se contemple la aplicabilidad del conocimiento adquirido, se confronten posturas provenientes de diversas fuentes, se aclare, amplie o complemente la información que se lee en un texto a partir de la consulta de otros. Por otra parte, se promueve que los alumnos lean un corpus de libros de la literatura universal que enriquezcan su formación personal y cultural, su conocimiento del mundo y de la lengua.

La escritura en el nivel superior tiene una función epistémica que permite elaborar y reelaborar conocimientos. Se trata de enseñar a pensar por medio de la escritura en modos de pensamiento disciplinares. La práctica de la escritura derivada de lecturas previas resulta complementaria de prácticas lectoras en la medida en que promueve la reflexión sobre lo leído y su reorganización en función del destinatario y de la tarea de comunicación escrita.

Escuchar en este nivel es una actividad compleja y muy activa, que implica

/// ..





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-4-02369

...III

comprender textos académicos, retenerlos y registrarlos por escrito, junto con las evaluaciones sobre lo escuchado. Por otra parte, expresarse oralmente implica apropiarse de los géneros discursivos de las disciplinas de estudio, organizar el pensamiento de acuerdo con la lógica disciplinar, dar cuenta de lo aprendido y de los procesos realizados, incorporar el léxico preciso de la disciplina, los conceptos

Este taller al comienzo de la formación del futuro docente se complementa con un trabajo colaborativo a lo largo de toda la formación, acordando criterios entre los profesores especialistas en el área disciplinar y los especializados en los procesos de lectura y escritura

Las finalidades formativas son:

- Conocer las características específicas de variados formatos del discurso académico.
- Acreditar una práctica solvente en la comprensión y producción de discursos orales y escritos del ámbito académico
- Realizar una reflexión metacognitiva sobre los propios procesos de comprensión y producción de discursos orales y escritos
- Acreditar la lectura de un corpus de obras literarias completas y extensas

Descriptor:

Prácticas de lectura

La lectura de diferentes géneros discursivos. Estrategias de lectura de textos académicos. Interpretación y análisis de consignas. Lectura de monografías e informes de investigación. Lectura de textos literarios completos y extensos (novelas y obras de teatro) propias de un joven o adulto y que generen el gusto por la lectura y prácticas discursivas orales y escritas a partir de dicha lectura que promuevan la expresión y a reflexión crítica

Reflexión metacognitiva sobre las prácticas de lectura. Búsqueda, selección e interpretación de información de diferentes fuentes. Consulta bibliográfica

Prácticas de escritura

La escritura de diferentes géneros discursivos. Conocimiento de la función, estructura, registro y formato de géneros discursivos, modalidades textuales o procedimientos discursivos del ámbito académico (elaboración de fichas, reseñas, solapas, registro de clase, de observación o de experiencias, toma de notas, resumen, síntesis, organizadores gráficos, definición, reformulación, comunicación por escrito de los saberes adquiridos, informe, textos de opinión, notas institucionales, ensayo, diario de bitácora) Reflexión metalingüística sobre el texto escrito y reflexión metacognitiva sobre el proceso de escritura

Prácticas orales

Prácticas de comprensión y producción de textos orales (narración, renarración

...III





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
...//

exposición, fundamentación, argumentación debate, comunicación oral de los saberes adquiridos). Reflexión metalingüística y metacognitiva sobre las prácticas orales

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser medrada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

ANDRUETTO, MARÍA TERESA (2009): "Hacia una literatura sin adjetivos". Buenos Aires. Ed. Comunicarte.

BADIA ARMENGOL, DOLORS y VILA SANTASUSANA, MONSERRAT (2009): "Juegos de expresión oral y escrita". Barcelona, Graó. 2ª ed. Revisada.

BAS, ALCIRA y Otros (2000) "La cocina de la escritura" Barcelona Ed. Anagrama

CASSANY, DANIEL (2011) "Tras las líneas Sobre la lectura contemporánea" Anagrama Barcelona

CUESTA, CAROLINA y Otros (2007): "Prácticas de Lectura y Escritura Entre la escuela media y los estudios superiores. Cuadernos de trabajo para los docentes" Ministerio de Educación de la Nación Buenos Aires Ed. Eudeba

PIANTANIDA, GRACIELA Y ROJO, MÓNICA (2004): "Texto Instrumental" Buenos Aires Ed. Kapelusz

RODARI, GIANNI (2008): "Gramática de la fantasía. Introducción al arte de inventar historias". 3ra. edición Buenos Aires. Ed. Colihue.

11. PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I:

Problemáticas del Sujeto y el Contexto en la Educación Inicial.

Formato: practica docente

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: primer año

Carga horaria para el/la estudiante: 6 horas cátedra semanales/3.2 horas reloj

Carga horaria para el docente formador: 8 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

Esta unidad curricular está orientada a analizar, desde la práctica docente, las problemáticas del sujeto y el contexto en la Educación Inicial articulando el Instituto Formador y las instituciones educativas de nivel inicial y salas asociadas, ambos





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

...III

formadores de los/as futuros/as docentes Participarán en distintas actividades priorizadas en las instituciones de nivel inicial (rutinas y eventos escolares, trabajo en rincones, elaboración de carteleros y recursos didácticos, la hora del cuento, etcétera). Sería de fundamental importancia contemplar la rotación de los/as futuros/as docentes en distintos ámbitos socio-educativos

Se proponen las siguientes finalidades formativas

- Utilizar y desarrollar creativamente dispositivos de indagación recolección y análisis de la información sobre contextos, realidades educativas y escolares y experiencias pedagógicas
- Sistematizar experiencias educativas que permitan el desarrollo de narrativas pedagógicas desde las propias vivencias escolares
- Construir saberes orientados a caracterizar los sujetos y contextos de la educación Inicial
- Vincularse con los grupos de alumnos a través de actividades lúdicas y de apoyo pedagógico



Descriptores

Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información

Técnicas de observación y registro de situaciones educativas, vínculos pedagógicos y estrategias de enseñanza. Entrevistas. Encuestas. Análisis estadístico. Sistematización de experiencias educativas. Narrativas pedagógicas

Sujetos y contextos de educación inicial

Las características de los sujetos y contextos en la Educación Inicial de Mendoza. La configuración de identidades en la experiencia escolar. Características del vínculo pedagógico. Las escenas infantiles y escolares

Escuela y Familia en el Nivel Inicial

Relación e integración entre instituciones de Educación Inicial, familias y comunidades. Abordaje familiar y abordaje comunitario. Protocolos de comunicación con padres, madres o cuidadores.

Docente y grupos

Conducción de Grupos. Biografías escolares. Narración y análisis sobre las trayectorias educativas. Reflexión sobre rutinas, naturalizaciones y prácticas educativas cotidianas.

Distribución de Actividades

Actividades a desarrollar en el Instituto Formador.

Taller Métodos y Técnicas de Recolección y Análisis de Información, atendiendo especialmente a las características de los sujetos y contextos, al vínculo docente alumno y las estrategias de enseñanza

III ...



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN Nº

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

... III

Seminario: Análisis de casos y lectura de investigaciones sobre las características de los sujetos y contextos en la Educación Inicial de Mendoza.

Taller: Relación e integración entre instituciones de Educación Inicial, familias y comunidades. Abordaje familiar y abordaje comunitario. Protocolos de comunicación con padres, madres o cuidadores.

Taller: Conducción de Grupos

Taller: Biografías escolares. Narración y análisis sobre las trayectorias educativas. Reflexión sobre rutinas, naturalizaciones y prácticas educativas cotidianas

Actividades de Campo con las Instituciones Asociadas y Comunidades de Referencia.

Observación y registro de situaciones educativas focalizando en los sujetos de la educación, los vínculos educativos y las estrategias de enseñanza.

Colaboración con los/as docentes de nivel inicial en actividades lúdicas y de cuidado y atención de los infantes en instancias áulicas o recreativas, desarrollando un vínculo positivo con los/as niños/as. Primeras intervenciones docentes en el aula o en otros espacios institucionales. Lectura o narración de cuentos, orientación y guía para el trabajo en la biblioteca o en la sala de informática, coordinación de juegos, ayuda al docente del aula, etc.

Taller de integración anual.

En tanto unidad pedagógica, es ineludible promover la integralidad del nivel en la formación docente por lo que esta instancia se estructura desde un formato de taller que permita la producción de saberes recuperando, resignificando y sistematizando los aportes y trabajos desarrollados en cada uno de los respectivos recorridos académicos y en las experiencias formativas en el ISFD y en las instituciones educativas o comunidades realizadas en el año.

Se evaluará con la Producción escrita de portafolios y coloquio final de análisis de proceso realizado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

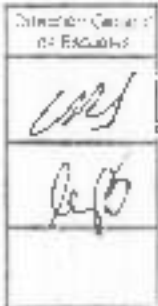
Se detalla la bibliografía básica guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes.

ALLIAUD, ANDREA Y SUÁREZ, DANIEL H. (Coord.) (2011) "El saber de la experiencia. Narrativa, investigación y formación docente" Buenos Aires: FFyL UBA/CLACSO.

BATALLÁN, GRACIELA (2007): "Docentes de infancia. Antropología del trabajo en la escuela Inicial" Buenos Aires. Paidós

CANCIANO, EVANGELINA y SERRA, MARIA SILVIA (2006): "Las condiciones de enseñanza en contextos críticos" - 1a ed - Buenos Aires. Ministerio de

III...





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

...//

Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación Argentina

JACKSON, PHILIP (1996): "La vida en las aulas". Madrid. Ed. Morata

SANJURJO, LILIANA (Coord.) (2009): "Los dispositivos para la formación de las prácticas profesionales". Rosario. Ed. Homo Sapiens.

SHULMAN, JUDITH (1999): "El trabajo en grupo y la diversidad en el aula: caso para docentes". 2da edición. Buenos Aires. Ed. Amorrortu

SEGUNDO AÑO

12. HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

Formato: módulo

Régimen: cuatrimestra

Localización en el diseño curricular: segundo año, primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 26 horas reloj

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades formativas:

Esta unidad curricular presenta un recorrido histórico sobre la política educativa argentina y la construcción del sistema educativo en relación con los procesos sociales que le dieron origen. Se parte de suponer que la relación entre las políticas educativas y los procesos económicos guardan una relación compleja y mediada.

A su vez, la historia del sistema educativo argentino permitirá mostrar concretamente cómo éste ha ido cambiando, acompañando e influyendo, en ocasiones decisivamente, en la constitución y transformaciones del país.

La manera en que el sistema educativo está fuertemente enlazado con el Estado debe ser un núcleo de importancia a desarrollar, ya que las políticas educativas influyen inmediata y decisivamente en la escuela, donde los maestros se constituyen en los agentes sociales encargados de su implementación. Se busca brindar categorías que habiliten el análisis y comprensión de los procesos sociales, políticos y educativos para configurar un profesional docente que actúe y participe como sujeto activo en la acción educativa de la que es protagonista.

Se proponen las siguientes finalidades formativas

- Conocer las líneas de política educativa que han conformado el sistema educativo argentino
- Identificar las transformaciones del sistema educativo en su contexto socio-político-cultural para comprender sus funciones, estructuras y redes

...//





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

interiores

- Analizar y comprender la evolución del sistema educativo argentino desde sus orígenes hasta la actualidad.
- Conocer los marcos legales y normativos nacionales y provinciales del sistema educativo

Descriptores:

Historia y Política de la educación

La dimensión política de la educación. Concepto de política pública. Estado y Educación. Papel del estado. Política nacional, federal y provincial. Desarrollo histórico: principales corrientes políticas del siglo XIX, XX, XXI. Políticas educativas contemporáneas. Desde la igualdad del acceso hacia la igualdad de los logros educativos: equidad, diversidad, inclusión

El sistema educativo argentino y la legislación que lo regula

El Sistema Educativo Argentino. Su estructura y dinámica. Las leyes como instrumentos de la política educativa. La educación en la legislación nacional. El proceso de conformación del sistema escolar argentino desde la normativa legal. La educación como derecho de todos los ciudadanos. Trabajo docente. Derechos laborales docentes. Legislación del siglo XIX. Ley Federal de Educación N°24521. Ley de Transferencia de los Servicios educativos N°24049. Ley de Educación Superior N°24521. Ley Nacional de Educación N°26206. Ley Nacional de Financiamiento Educativo N° 26075. Ley Nacional de Educación Técnico Profesional N° 26058. Las funciones de los Ministros de Educación a través del Consejo Federal de Educación. El INFD y el INET. Los sistemas educativos provinciales. Marco normativo que regula la actividad laboral y profesional. Los colectivos docentes y su organización frente a las políticas educativas

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se especifica la bibliografía básica de la unidad curricular. obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser aburdada por los estudiantes

ARATA, NICOLÁS y MARIÑO MARCELO (2013): "La educación en la Argentina" Buenos Aires. Ed. Novedades Educativas

KAPLAN, CARINA y FILMUS DANIEL (2012). "Educar para una sociedad más justa. Debate y desafíos de la Ley de Educación Nacional" Buenos Aires. Ed. Aguilar

KAUFMANN, CAROLINA (2001). "Dictadura y Educación". Tomo III. Buenos Aires. Ed. Miño y Dávila

LEYES DE EDUCACIÓN NACIONAL (2009). Documento Buenos Aires. Ministerio de Educación



///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
///

PUIGGROS, ADRIANA (2004) "Que pasó en la educación argentina: breve historia desde la conquista hasta el presente" Buenos Aires Ed. Galerna

PINEAU, PABLO (2010) "Historia y política de la educación argentina". 1º ed Buenos Aires Ministerio de Educación de la Nación

**13. UNIDAD CURRICULAR DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL
CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL**

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: segundo año, primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente: 4 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

La unidad curricular de definición institucional integra el campo de la formación general. Por ello se orienta a fortalecer el trayecto de los fundamentos educativos ofreciendo instancias que profundicen áreas de saberes y/o ámbitos de desempeño propios de la formación docente.

Descriptores:

La institución puede optar anualmente entre las siguientes propuestas (u otra que responda a las necesidades de su alumnado previa aprobación de la DES):

Filosofía de las mediaciones educativas.

Filosofía con niños.

Ética profesional

Antropología social-cultural

Investigación educativa

Legislación educativa

Normas escolares

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

La bibliografía se definirá según la opción institucional en el marco del desarrollo curricular.

14. INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-O-14-02369

...//

Localización en el diseño curricular: segundo año, segundo cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2.6 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 5 horas cátedra semanales

Finalidades formativas:

Las formas de organizaciones de la escuela actual evidencian claros síntomas de crisis. La urgencia requiere la comprensión de la escuela tal como es hoy tanto como proponer alternativas y formas para lograr cambios y mejoras. De allí que se aborde la escuela desde los dos ejes claves para comprender, analizar, dinamizar y operar en ella: la institución educativa y la organización escolar.

Se promueve un conocimiento sobre las dinámicas instituidas e instituyentes para intervenir educativa y creativamente desde ellas. No es posible pensar la educación disociada de la transmisión y la transformación como tampoco es posible pensarla fuera de las instituciones donde se da cita y desde donde la acción docente es paradójicamente fuertemente condicionada y potenciada.

Repensar las propias lógicas de reconocimiento y de producción y recrear modelos escolares y educativos que reconozcan las trayectorias de los sujetos implicados en ellas y asimismo promueva la innovación con los desafíos del actual docente en el marco de la organización escolar y la institución educativa.

Se proponen las siguientes finalidades formativas:

- Identificar las dimensiones organizativas como condicionantes o potenciadores de un proceso educativo eficaz.
- Reconocer las dinámicas y culturas institucionales como estructurantes de las prácticas docentes.
- Conocer los componentes del PCI del PEI.

Descriptor:

La institución educativa.

Dimensiones institucionales: Funciones, marcos normativos, procedimientos. La escuela y algunos aspectos de su funcionamiento. La dinámica institucional. Crisis social y crisis institucional en las escuelas. Modalidades de funcionamiento progresivas y regresivas. Cultura y desarrollo institucional. Relaciones y vínculos institucionales. Análisis institucional.

La organización escolar

Paradigmas. Una perspectiva ecológica de la organización escolar. Dimensiones de la organización: administrativa, organizacional, comunitaria y pedagógica. Espacio y tiempo escolar. Participación. Comunicación. Poder y toma de



...//



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

... III

decisiones. Conflicto. Competencias para resolver problemas. negociación, mediación, delegación. Liderazgo.

Procesos de transformación en la organización escolar. Distintos modelos para pensar innovaciones. El intercambio sistemático de experiencias. Trabajo en equipo. Autonomía pedagógica y cooperación institucional.

Las instituciones como organizaciones inteligentes. Proyectos de mejora y renovación creativa. Redes de apoyo institucional.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

BUTELMANN, IDA (comp.) (1996) "Pensando las instituciones. Sobre teorías y prácticas en educación" Buenos Aires. Ed. Paidós.

DELGADO, MANUEL L. (1999) "Organización escolar. La construcción de la escuela como ecosistema". 2da Edición. Buenos Aires. Ediciones Pedagógicas.

ENRIQUEZ, EUGENE (2009): "Educación y formación. Aportes de una teoría de las instituciones y las organizaciones". Serie Los Documentos. De la Carrera de Formación de Formadores. Facultad de Filosofía y Letras. U.B.A.

ETKIN, JORGE y SCHVARTEIN, LEONARDO (1989). "Identidad de las organizaciones. Invariancia y cambio". Buenos Aires. Ed. Paidós.

FERNANDEZ, LIDIA (2005): "Instituciones Educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas". 6ta. Reimpresión. Buenos Aires. Ed. Paidós.

KAËS, RENÉ (2002) "La institución y las instituciones". 4ta. Reimpresión. Lanús. Ed. Paidós.

15. JARDINES MATERNALES

Formato: módulo

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: segundo año, segundo cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

Finalidades formativas:

El Jardín Maternal según las demandas y características de su contexto y las necesidades relevadas por las mismas:

- Promover una formación sobre el Jardín Maternal asentada en el derecho de todos los niños y en los docentes como agentes del estado

III...

Dirección General de Escuelas



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

19 29

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

III

- Reconocer la importancia de generar vínculos de afecto y confianza que brinden seguridad a los niños en sus capacidades, goces y deseos por aprender.
- Identificar las características y problemáticas de los Jardines Maternales.

Descriptores

El Jardín Maternal Identidad e historia

Los Jardines Maternales Caracterización de las instituciones que asumen el cuidado y la enseñanza de los niños pequeños. El ambiente físico y el uso de los espacios. Los distintos momentos del año lectivo

Enseñar y aprender en el Jardín Maternal. Tarea pedagógica y desarrollo emocional. La organización de las tareas en las salas de bebés, de 1 y 2 años. Diseño de propuestas educativas. El rol del docente y los modos de intervención. Relación familia – escuela. Los padres en el Jardín Maternal

BIBLIOGRAFÍA.

GOIDSCHMIED, ELINOR y JACKSON, SONIA (2000): "Educación Infantil de 0 a 3 años" Madrid Morata

PITI UK, LAURA (2011): "Educar en el Jardín Maternal. Enseñar y aprender de 0 a 3 años" Buenos Aires. Novedades Educativas

SOTO, CLAUDIA y VIOLANTE, ROSA (2005) "En el Jardín Maternal: Investigaciones, reflexiones y propuestas" Buenos Aires. Paidós

_____ (2008): "Pedagogía de la crianza". Buenos Aires. Paidós

ORIGLIO, FABRIZIO (2006): "En la sala de bebés: planes didácticos y juegos. 45 días a 12 meses" Buenos Aires. Hola Chicos.

VOLTURO, MARÍA LAURA, ANDERSSON, ADRIANA y PEREYRA, LUDMILA (2012): "Planificar para el Jardín Maternal". Buenos Aires. Novedades Educativas.

16. DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I

Formato: asignatura

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: segundo año

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2.6 horas reloj

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

Esta unidad curricular brinda oportunidades que permitan a los/as estudiantes del



Handwritten signature

III...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

.../ii

profesorado construir las herramientas necesarias para tomar decisiones ligadas a la enseñanza de la matemática en el Nivel Inicial. Dichas decisiones se establecerán a partir del análisis y reflexión sobre las relaciones entre los conocimientos matemáticos y la actividad propia de esta ciencia: el quehacer matemático, en tanto objetos de enseñanza; los aportes teóricos que informan sobre el aprendizaje y la enseñanza (particularmente ligados al grupo etáreo de 0 a 5) y sobre las condiciones propias de la tarea en una institución escolar que atiende a la primera infancia.

La Matemática constituye una realidad cultural, presente en la sociedad, constituida por conceptos, proposiciones, teorías (los objetos matemáticos), y cuya significación personal e institucional está íntimamente ligada a los sistemas de prácticas realizadas para la resolución de las situaciones-problemas.

Esta conceptualización del conocimiento matemático permite afirmar que "conocer" o "saber" matemática, por parte de una persona, no puede reducirse a identificar las definiciones y propiedades de los objetos matemáticos. Debe implicar tener la capacidad de usar el lenguaje y el sistema conceptual matemático en la resolución de problemas y aplicar de manera constructiva el razonamiento matemático.

La reflexión sobre los procesos vividos en las clases serán centrales para hacer explícitas las concepciones de los/as estudiantes sobre los contenidos matemáticos y la resignificación de los propios conocimientos matemáticos a partir del análisis de las características y las relaciones entre distintos temas, incluyendo aspectos histórico-epistemológico ligados al origen de las nociones que se estudian.

Asimismo se aborda desde el estatus del saber a enseñar en cuyo caso la tarea se encontrará centrada en el análisis de las prácticas pedagógicas en vigencia y las esperadas, fundamentando la observación en la introducción de diferentes marcos teóricos de la Didáctica de la Matemática.

Los conocimientos didácticos debieran abordarse con el propósito de disponer de herramientas conceptuales para comprender las situaciones en las que la Matemática se enseña y se aprende y para abordar el análisis de variadas estrategias para intervenir en ellas. En este sentido resulta importante tener presente que no se trata de estudiar teorías didácticas por sí mismas, sino de tomar herramientas generadas por distintos programas de investigación para analizar situaciones de la práctica profesional docente propias del Nivel.

Se privilegia el análisis y creación de propuestas didácticas para enseñar contenidos del área, por ser éstas las más apropiadas para lograr las interacciones tanto de los/as alumnos/as con el medio como desde las interacciones entre pares. Se considera, asimismo, las aproximaciones espontáneas de los/as niños/as al objeto de conocimiento como así también el modo en que los/as niños/as aprenden por



iii...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
///

medio de la resolución de problemas desde que son muy pequeños, intentando apuntar a un modelo didáctico global del nivel al que se le proporciona continuidad. En este contexto, las prácticas de enseñanza como objeto de análisis deberán formar parte de las clases de esta unidad ofreciendo a los/as futuros/as docentes elementos de validación de aquellas decisiones didácticas asumidas tanto para la planificación como para el desarrollo de la clase. La gestión y análisis de propuestas que atiendan a la comprensión global de la matemática como ciencia proporciona herramientas para la comprensión global de la realidad, el futuro docente aprenderá a seleccionar aquellos conocimientos que permitan enriquecer el estudio de un particular recorte de la realidad.

Las Finalidades Formativas que se proponen son:

Dirección General de Escuelas
<i>[Handwritten Signature]</i>
<i>[Handwritten Signature]</i>

- Proveer una base de formación Matemática, con una profundidad mayor de la que enseñará, incorporando la resolución de problemas, el análisis y la reflexión sobre las prácticas desplegadas a propósito de esa resolución, y del proceso de estudio de las nociones involucradas.
- Desarrollar un trabajo con problemas tanto de contexto extramatemático como intramatemático que posibilite plantear un trabajo de modelización esencial para la construcción del sentido de los conocimientos matemáticos.
- Analizar las prácticas matemáticas que se desarrollan en la formación para compararlas con otras y explicitar los modelos sobre la enseñanza y la Matemática que las orientan.
- Confrontar y comunicar con claridad procesos y argumentaciones, utilizando los marcos de representación y el vocabulario matemático adecuado.

Descriptores

Contenidos matemáticos

Números naturales, enteros, decimales y racionales y operaciones con ellos. Cálculo exacto y estimativo. Usos y funciones de los números.

Patrones y funciones numéricas. Función afín y función lineal o proporcionalidad. Gráficas. Razones. Proporciones. Regla de tres.

Geometría. Espacio geométrico y perceptivo. Objetos geométricos y formas geométricas. Medida.

Nociones de probabilidad y estadística. Contenidos transversales.

Análisis epistemológico de las concepciones de estudiantes y profesores/as acerca de la matemática, su enseñanza y su aprendizaje, cómo operan y cómo pueden evolucionar. El valor epistemológico y didáctico de la resolución de

[Handwritten Signature]

[Handwritten Signature]

///...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

problemas como núcleo central de la práctica matemática y didáctica

Análisis didáctico de problemas y clases en el aula de formación

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se especifica la bibliografía básica de la unidad curricular, obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes.

BROITMAN, Claudia. (2003): "Números en el Nivel Inicial. Propuestas de trabajo. Propuestas para el trabajo con los números en el Nivel Inicial" Buenos Aires. Hola Niños

BROITMAN, CLAUDIA, BARTOLMÉ, OLGA y PANIZA, MABEL (2003): "Enseñar Matemática en el Nivel Inicial y primer ciclo de la EGB" Buenos Aires. Paidós

CABANNE, NORA; RIBAYA, Ma TERESA (2009): "Didáctica de la Matemática en el Nivel Inicial". Buenos Aires. Paidós

GONZALEZ, ADRIANA y WEINSTEIN, EDITH (2001): "Cómo enseñar Matemática en el Jardín". Buenos Aires. Paidós

NUCLEOS DE APRENDIZAJE PRIORITARIOS. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. NAP. Serie cuadernos del aula. Nivel Inicial. Volumen 2



17. LAS PRÁCTICAS LINGÜÍSTICAS EN EL NIVEL INICIAL

Formato: módulo

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular:
segundo año

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2.6 horas reloj semanales.

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidad Formativa:

La formación del docente de Nivel Inicial debe apuntar al desarrollo de una competencia meta lingüística y metacognitiva que le permita la reflexión, el análisis y la evaluación tanto de su propia práctica lingüística como la de los/las niños/as. Para ello se requiere ofrecerle herramientas teórico-conceptuales que favorezcan este desarrollo

Al docente de nivel inicial le cabe acompañar el proceso de adquisición de la lengua oral en los/as niños/as (ya que recibe alumnos/as a partir de los 45 días de vida). Se trata de un proceso evolutivo central y es en este nivel cuando tiene lugar. Los estudiantes del profesorado estudiarán las principales teorías que des-

///...



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

iii

criben y explican el aprendizaje de la lengua materna en los/as niños/as y qué tipo de propuestas e intervenciones son las más adecuadas para favorecer a, cuál es el rol del andamiaje que les cabe en este proceso, cuáles son las intervenciones que lo favorecen y cuáles lo obstaculizan, cuáles son las variables personales y grupales que lo atraviesan, en qué dirección se cumple el proceso

La enseñanza de la comunicación oral en el nivel inicial está centrada en favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa de los/as niños/as. El futuro docente conocerá a importancia de garantizar a sus alumnos/as oportunidades de acceder a las convenciones sociales, lingüísticas y comunicativas que les permitan participar efectivamente en diferentes situaciones comunicativas, ofreciendo diferentes contextos para que los/as niños/as puedan hablar y escuchar con diferentes propósitos, a distintos interlocutores y a través de diferentes géneros discursivos

Dirección General de Escuelas

La construcción del concepto de prácticas del lenguaje como objeto de estudio y como contenido a enseñar resultará fundamental para orientar la enseñanza. Esto implica reconocer a los/as niños/as de Nivel Inicial como sujetos de los actos lingüísticos, como hablantes, oyentes, lectores y productores de textos (orales o escritos) de diverso tipo. En todas las actividades que se realizan en la escuela, los/as niños/as conversan, entablan relaciones entre ellos, ofrecen explicaciones, proponen ejemplos, responden a sus compañeros, formular pedidos y preguntas, responden las consignas verbales del docente, solicitan aclaraciones, proponen soluciones, expresan emociones y necesidades, girimen conflictos. Las interacciones con otros - particularmente las que se dan en el medio escolar, con pares y docentes-, conjuntamente con cuestiones relacionadas con el desarrollo cognitivo de los/as niños/as tendrán una importancia central para poder entender el proceso de adquisición del lenguaje.

En relación con la especificidad del nivel inicial, es necesario que los/as futuros/as docentes comprendan la relación entre el lenguaje y el juego - articulador de toda la propuesta del nivel-, que adviertan cómo éste enriquece los recursos lingüísticos y de qué modo potencia el lenguaje. Según Bruner, "la lengua materna se domina más rápidamente cuando su adquisición tiene lugar en una actividad lúdica"

Las finalidades formativas que se pretenden lograr son:

- Comprender el proceso de adquisición de las prácticas del lenguaje en los/as niños/as, los factores que lo afectan, la acción del ambiente -y en particular la del medio escolar- y la relación entre la adquisición del lenguaje y el desarrollo cognitivo.
- Conocer los marcos conceptuales y metodológicos fundamentales que faciliten un abordaje sistemático del sistema lingüístico y su puesta en uso.



iii...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6390-D-14-02369

///

- Abordar contenidos que permitan acercar a los estudiantes a la rica complejidad del lenguaje y los diversos enfoques que lo estudian, a fin de que los mismos tracen líneas de acción didáctica fundamentadas
- Reflexionar críticamente sobre la discriminación lingüística que recupere los aportes de la sociolingüística y una actitud comprometida -en tanto agente de cambio social- frente a ella.
- Comprender el contexto en el que desarrolla su labor, para buscar estrategias y recursos para mejorarla, de docentes reflexivos y críticos, conscientes de los supuestos teóricos que guían su práctica y capaces de resolver los problemas que surjan en el aula.
- Diseñar estrategias de intervención para favorecer la adquisición y el desarrollo de la lengua oral.
- Diseñar juegos lingüísticos y comunicativos y material didáctico para trabajar en los dos ciclos del nivel.



Descriptores:

Aportes teóricos de las Ciencias de lenguaje

Ciencias del lenguaje. Lingüística y Análisis del Discurso. Desarrollo de la ciencia lingüística. Principales corrientes. Subdisciplinas lingüísticas: fonología, gramática, semántica. Aportes de la psicolingüística y de la sociolingüística. El interaccionismo. Didáctica de prácticas del lenguaje

La competencia lingüística y la competencia comunicativa.

Niveles del sistema lingüístico: fonológico, morfológico, sintáctico. Componente semántico. El léxico. La adquisición del sistema gramatical. Principios básicos de la teoría de la enunciación y de la pragmática. Usos del lenguaje infantil. Adquisición del lenguaje.

Enfoques teóricos. Proceso, factores, contexto. Conceptos de andamiaje, formatos, zona de desarrollo próximo, lengua estilo materna. La estructuración del relato oral. Estrategias didácticas para la adquisición y el desarrollo de la lengua oral. Hablar y escuchar en el Nivel Inicial. El desarrollo del léxico, de las estructuras sintácticas y de los formatos discursivos. Estrategias didácticas para enseñar a escuchar, a conversar y a exponer o narrar en el jardín maternal y en el jardín de infantes. El rol del docente e intervención didáctica. Actividades y materiales.

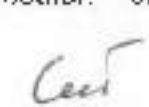
Lenguaje y juego.

El valor del juego para el desarrollo lingüístico y comunicativo. Teorías. Estrategias didácticas. Elaboración de materiales didácticos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se especifica la bibliografía básica de la unidad curricular. obra como guía y

///...





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

.../11

sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes.

ACTIS BEATRIZ (2008) 'Lecturas, familias y escuelas. Hacia una comunidad de lectores y escritores'. Rosario. Homo Sapiens.

BORZONE DE MANRIQUE, ANA MARÍA (1996): "Leer y escribir a los 5. Aportes a la Educación Inicial". Buenos Aires. Aique.

BRUNER, JEROME (1983): "El habla del niño". Barcelona, Paidós.

CERVERA BORRÁS, JUAN. "Adquisición y desarrollo del lenguaje en preescolar y ciclo inicial"

JOLIBERT J (1991): "Formar niños lectores de textos". Santiago de Chile. Hachette

JOLIBERT J. (2009): "Niños que construyen su poder de leer y escribir". Buenos Aires. Manantial.

MARIN, MARTA (2004) "Lingüística y enseñanza de la Lengua" Buenos Aires. Aique

MIRETTI, M L (1996) 'La lengua oral en la Educación Inicial' Rosario, Homo Sapiens



18. LITERATURA PARA NIÑOS

Formato: módulo

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el alumno: 4 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

La Literatura es considerada uno de los medios fundamentales para desarrollar la creatividad, la imaginación, el pensamiento formal y el sentido estético. A través de la literatura el/la niño/a desarrolla el lenguaje, crear nuevos mundos imaginarios y se apropia del patrimonio cultural de su comunidad.

Por todo ello, la Literatura en el currículo de Nivel Inicial ocupa un lugar central en el desarrollo de las competencias estético-expresivas y posibilita la experimentación sobre la función lúdica del lenguaje. Como la Literatura es un arte hecho con palabras (que adquieren otro valor y otra función en la medida en que conforman un texto literario), las formas de relacionarse con ella son prácticas lingüísticas: escuchamos un cuento, decimos un poema, leemos una novela o escribimos una adivinanza, por ejemplo.

El corpus de obras seleccionadas debe ser rico y variado. Comprende obras de la



Cco



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-C2369

... III

literatura universal pero prioriza la inclusión de obras cercanas al contexto de recepción de los/as alumnos/as. En cuanto a la literatura de origen tradicional es importante la selección de versiones o adaptaciones que posean valores literarios. El repertorio debe tener en cuenta al jardín maternal y al jardín de infantes.

La educación literaria debe contribuir a afianzar la formación del gusto y la creación de hábitos vinculados con la disposición estética y específicamente con la recepción de la dimensión de lo literario. Esto supone proponer interrogantes acerca del valor de la literatura, de la importancia de su inclusión en la escuela, y la posibilidad de ir modificando continuamente el corpus de lecturas en función de las nuevas ofertas de obras literarias y de las necesidades y gustos de los diferentes grupos de alumnos/as.

Por otra parte, el/la alumno/a docente deberá proponer estrategias para que los/as niños/as entren en contacto con el texto literario, se conviertan en receptores competentes y en consumidores avezados de este objeto cultural complejo. Es importante, además, que el/la docente aporte su interpretación, pero que no la imponga, respetando así, la posibilidad de múltiples interpretaciones. Este espacio debe propiciar la exploración de las posibilidades lúdicas del lenguaje. Para ello estimulará la producción de textos de exploración estética.

Dirección General de Escuelas
<i>[Handwritten Signature]</i>
<i>[Handwritten Signature]</i>

LAS FINALIDADES FORMATIVAS SON:

- Formar un docente lector competente, sensible y crítico, que haya leído un gran número de obras literarias, que disfrute de su lectura, que participe con fundamentos del debate sobre el campo de la literatura para niños, que explore la producción de textos creativos
- Desarrollar la capacidad de tomar decisiones prácticas razonadas y fundamentadas sobre la selección de materiales literarios
- Saber acercar literatura a los/as niños/as que no leen convencionalmente.
- Elegir estrategias didácticas acertadas que le permitan ayudar a sus alumnos para que incursionen en la producción de textos con valor estético.
- Asumir plenamente su rol como mediador entre la Literatura y los/as niños/as
- Conocer y acercarse a las problemáticas de la Literatura Infantil, a partir de la lectura de distintos tipos de textos que la integran.
- Construir criterios de selección fundamentados, centrados en la calidad literaria y aejados del uso didáctico de las prácticas más tradicionales, que atiendan a parámetros como la estructura narrativa y la relación con las competencias lectoras e intereses de las distintas edades.
- Conocer y ejercitar formas adecuadas de transmisión de las manifestaciones literarias, relacionadas con las características de cada

[Handwritten Signature]

[Handwritten Signature]

III



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente Nº 6380-D-14-02369
///

texto como así también estrategias para propiciar la producción de textos de los/as niños/as con intencionalidad estética.

Descriptores:

Nociones básicas de teoría y análisis literario.

Especificidad del texto literario. La función estética. Competencia literaria

Problemática del campo de la Literatura Infantil.

La literatura infantil. Problemática. Definición. Implicaciones didácticas de los distintos enfoques sobre la enseñanza de la literatura

Desarrollo histórico de la Literatura Infantil

La literatura para sujetos de Nivel Inicial. Evolución. Principales etapas. Los clásicos. La adaptación. Introducción de las tendencias culturales y literarias actuales. El corpus de la literatura para niños/as. Literatura de tradición oral y literatura de autor. Poesía, cuento, novela y teatro

La Literatura y el patrimonio cultural

Fortalecimiento de la identidad social y cultural de los/as niños/as por medio del conocimiento de la literatura tradicional oral y escrita.

La Literatura en el Nivel Inicial

Función. Objetivos. Criterios de selección. Repertorio para jardín maternal y jardín de infantes. Mediación docente. Planificación y promoción de la lectura. Secuencias didácticas. Estrategias de comprensión y reflexión sobre los hechos literarios. El cuento leído y el cuento narrado. La adaptación. Lectura en voz alta. Narración y recitación. Elaboración de antologías y materiales didácticos para la enseñanza de la literatura

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se especifica la bibliografía básica de la unidad curricular, obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes

ALVARADO, MAITE (comp.); (2001): "Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura" Buenos Aires. FLACSO - Manantial.

CULLER, JONATHAN (2004): "Breve introducción a la teoría literaria" Barcelona. Crítica

CUESTA, CAROLINA (2006): "Discutir sentidos. La lectura literaria en la escuela". Buenos Aires. Libros del zorzal

LARROSA, JORGE (2003): "La experiencia de la lectura. Estudio sobre literatura y

///





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

formación". 2da Edición. Mexico Fondo de Cultura Económica.

MENDOZA FILLOLA, ANTONIO (2003) "La didáctica de la lengua y la literatura para Primaria" Madrid Pearson Educación.

MENDOZA FILLOLA, ANTONIO (2004). "Educación literaria. Bases para la formación de la competencia lecto - literaria" Málaga El Aljibe

MENDOZA GARITA, NURIA ISABEL y Otros (2009) "Literatura para niños y niñas. De la didáctica a la fantasía" 1ra Edición. Colección Pedagógica de Formación Inicial de Docente Centroamericanos de Educación Primaria Vol. 47 San José. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. Editorama S.A

COLOMBER, TERESA (2005) "Andar entre libros" México Fondo de Cultura Económica.

COLOMBER, TERESA (2010) "Introducción a la literatura infantil y juvenil" 2da. Edición ampliada. Madrid. Ed Síntesis.

MACHADO, ANA MARÍA (2002): "Lectura, escuela y creación literaria". Madrid. Anaya

MONTE GRACIELA (1999) "La frontera indómita. En torno a la construcción y defensa del espacio poético". Buenos Aires Fondo de Cultura Económica.

_____ (2007): "La gran ocasión". Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación

PETIT, MICHELLE (1999) "Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura". México. Fondo de Cultura Económica

PIZARRO, CRISTINA (2008). "En busca del lector infinito: una nueva estética de literatura infantil en la formación docente" Buenos Aires Lugar Ediciones

SORIANO, MARC (1995). "La Literatura para Niños y Jóvenes" Buenos Aires. Colihue.

19. DIDÁCTICA DE LA TECNOLOGÍA

Formato: taller

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular:

segundo año

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

Inspección General de Escuelas
<i>[Signature]</i>
<i>[Signature]</i>

[Handwritten mark]

///...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-02359

... III

En el Nivel Inicial comienza el proceso de diferenciar lo dado ("lo natural") lo disponible, lo preexistente, de lo hecho por el hombre, (con herramientas, máquinas, y teniendo en cuenta el medio), de reconocer: partes/nombres, funciones, ubicaciones, operaciones, unidades, etc. Todo esto dentro del desarrollo de las capacidades para observar (reflexionando), descubrir, percibir, asociar, comparar, comunicar, aislar/relacionar, sacar/poner e identificar conceptos como, antes/después, arriba/abajo, atrás/adelante, presencia/ausencia, etc.

Teniendo en cuenta que en este análisis del Nivel Inicial el enfoque se centra en la Educación Tecnológica, en tanto función pedagógica y como tal abarca el desarrollo de las estructuras lógicas del pensamiento, el desarrollo cognitivo y de la creatividad, entre otros.

En lo referente a los contenidos, se ha de partir de lo más próximo y vital para el/la niño/a, como puede ser, su casa, su clase, la escuela, etc., pero teniendo en cuenta que hoy, la tecnología de la información está trastocando los conceptos vinculados a la continuidad espacio-temporal y por lo tanto la idea de lo próximo y lo lejano. Cuando hablamos de próximo, vinculamos el concepto más a lo afectivo y cognitivo que a la proximidad física. En la organización de los contenidos se deben integrar vivencias y necesidades.

Las finalidades formativas que se pretenden lograr son:

- Adquirir competencias teóricas y prácticas que favorezcan la relación entre el saber y el hacer tecnológico.
- Analizar y contrastar diferentes propuestas y estrategias para la enseñanza de la Tecnología.
- Conocer y valorar el método de Diseño, como experiencia que promueve el desarrollo de la creatividad, en la generación de recursos didácticos, destinados a propiciar el desarrollo integral de los/as niños/as del Nivel Inicial - Jardín Maternal.
- Desarrollar competencias pedagógico-didácticas que garanticen la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos de la tecnología, en el área Conocimiento del Ambiente.
- Analizar recursos didácticos utilizados en la práctica educativa del docente del Nivel Inicial- Jardín Maternal, desde aquellos que el/la docente construye y aporta en su tarea cotidiana, hasta los que ofrece el mercado de juegos infantiles.
- Establecer un juicio crítico en relación a los aspectos tecnológicos que favorecen u obstaculizan el proceso de desarrollo y aprendizaje de los pequeños.
- Posicionarse en cuanto al rol docente en la apropiación de los contenidos de Tecnología.



III.



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02368

///

- Desarrollar proyectos que estimulen la producción de recursos didácticos, destinados al desarrollo psicomotor- psicosocial de el/la niño/a de 45 días a 3 años, como así también aquellos destinados a la enseñanza de la Tecnología

Descriptores:

La Tecnología como área escolar

Tecnología y Educación Tecnológica. La tecnología en la escuela sus razones pedagógicas, político-económicas y culturales. La Tecnología en el Nivel Inicial. El carácter integrador de la tecnología. Los objetivos de la educación infantil. Fines de la Educación Tecnológica

Estrategias didácticas

El análisis de productos y el proyecto tecnológico. Bases para construir situaciones problemáticas

El aula taller en el Nivel Inicial. Uso de materiales y herramientas, normas de seguridad e higiene. El juego-trabajo en la Educación Tecnológica. Juego por áreas y rincones. El juego y los juguetes. Diseño de recursos didácticos para el Nivel Inicial- Jardín Maternal

Orientaciones didácticas

Desarrollo de la educación tecnológica en todo el mundo y en Argentina. La Tecnología en la propuesta curricular provincial del Nivel Inicial. Enfoques para la Educación en Tecnología.

Núcleos de aprendizajes prioritarios.

Criterios para la selección, organización y secuenciación de contenidos. Secuencias didácticas.

Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Tecnología en el Nivel Inicial.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

BARÓN, MARCELO (2004): "Enseñar y aprender tecnología". Propuestas didácticas sobre la teoría de sistemas. Proyectos tecnológicos y modelos de comprensión y representación real. Buenos Aires. Novedades Educativas

BUCH, TOMÁS (2004): "Tecnología de la vida cotidiana" Buenos Aires. Eudeba

FERRARO, RICARDO (2005): "Para qué sirve la tecnología" Buenos Aires. Capital Intelectual.

GARCIA PALACIOS, EDUARDO y OTROS (2001): "Ciencia, tecnología y

///





03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

... III

sociedad Una aproximación conceptual". Colección Cuadernos de Iberoamérica. OEI

GENUSSO, GUSTAVO (2000). "Educación tecnológica". Situaciones problemáticas y aula taller. Buenos Aires. Novedades Educativas.

LELIWA, SUSANA (2008): "Enseñar educación tecnológica en los escenarios actuales" 1ra. Edición. Córdoba. Comunicarte.

20. LAS ARTES VISUALES EN EL NIVEL INICIAL

Formato: taller

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular:

segundo año

Carga horaria para el alumno: 3 horas catedra semanales

Finalidades Formativas:

En la realidad contextual actual prevalece una cultura tecnológica en la que lo icónico, lo simbólico y lo signico tienen los procesos sociales de comunicación. El área artística es un espacio de formación en el que se desarrolla criterio estético y actitud crítica selectiva. habilidades indispensables para esta multilectura tecnológica.

A tal fin se diseñarán estrategias que favorezcan el desarrollo perceptivo a imaginación y la creatividad, superando estereotipos, desde la búsqueda de formas de expresión propias, únicas e irrepetibles.

A su vez se mediará, para que el futuro docente

Las finalidades formativas que se pretenden lograr con:

- Desarrollar capacidades creativas y de apreciación de la dimensión estética natural y cultural, desde diversas formas de expresión y comunicación, que favorezcan su desarrollo personal y optimicen los procesos de enseñanza aprendizaje de los/as alumnos/as de nivel inicial.
- Poseer recursos, habilidades y conocimientos para superar la cultura institucional escolar de lápiz y papel y manejar estrategias de comprensión para leer el complejo universo de mensajes que los rodea.
- Construir los aprendizajes básicos relacionados a los elementos del código visual y su abordaje pedagógico considerando el desarrollo de ella/la niña/o según su edad.



[Handwritten signature]

III...





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-C2369

///

Descriptor:

Las Artes Visuales.

Las imágenes (íconos). Su simbología. Imágenes figurativas y abstractas. Imágenes producidas por medios y modos de expresión convencionales y no convencionales. bi y tridimensionales.

Imágenes fijas y móviles. Imágenes fotográficas, cinematográficas, televisivas y de video

La organización de los elementos del Lenguaje Visual mediante la forma, el color, la proporción, la textura, el espacio virtual y real.

Percepción Expresión Comunicación Apreciación. Creatividad Arte y nuevas tecnologías Patrimonio Cultural

Las Artes Visuales en el Nivel Inicial

Características e importancia de la Educación Visual en la Educación Inicial
Desarrollo de la percepción, la imaginación, la fantasía y la creatividad

Aportes de la Educación visual al tratamiento de otros contenidos de aprendizaje.
Técnicas materiales y procesos de producción en el Lenguaje Visual, aplicables en el nivel inicial

Estrategias de mediación pedagógica adecuadas al sujeto de aprendizaje del nivel. Diseño Curricular de Plástica-visual para Nivel Inicial, vigente en la jurisdicción provincial

Planificación y evaluación de procesos de mediación de aprendizajes plástico-visuales básicos del nivel inicial

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes.

MARTÍNEZ DELGADO: "El origen de la Expresión". Madrid. Once

APARICI, ROBERTO (1993): "La Revolución de los medios audiovisuales" Madrid. De la Torre.

LURCAT, LILIANE (1987): "Pintar, dibujar, escribir, pensar. El grafismo en el niño preescolar". Buenos Aires. Kapeluzs.

VIGOSTKY, L.S. (1982): "La imaginación y el arte en la Infancia" Madrid. Akal.

NUM DE NEGRO BERTA. "La educación estética del niño pequeño" Magisterio del Rio de la Plata

A.A. V.V.: "Artes y escuela" Aspectos Curriculares y didácticos de la Educación Artística. Cuestiones de Educación Paidós



///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-C7369

.. iii

GARDNER, HOWARD (1994): "Educación artística y Desarrollo humano" Paidós

HARGREAVES, DAVID (1989): "Infancia y Educación Artística" Morata

21. MÚSICA EN EL NIVEL INICIAL

Formato: taller

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: segundo año

Carga horaria para el alumno: 3 horas cátedra semanales

Finalidades

Formativas:

La Educación Musical cumple una significativa función formativa por cuanto en cada aprendizaje, se involucra lo sensorial, lo emocional, lo afectivo y lo cognitivo, favoreciendo procesos autónomos de exploración individual de expresión, de creación, de resolución de problemas contribuyendo al desarrollo de facultades no solo estéticas sino intelectuales y sociales

Durante los primeros años de vida, constituye un aspecto esencial. Desde la Educación Musical se brinda la posibilidad de aprendizajes sensorio-perceptivo que permite a ella/la niña/a conocer el mundo que lo rodea y se favorece la expresión y la comunicación consolidando vínculos afectivos de suma importancia en esta etapa del desarrollo

Para la concreción de esas metas, la pedagogía musical actual propone diversas alternativas que se relacionan íntimamente a los profundos cambios que la música ha experimentado desde los últimos años del siglo XX, así desde un enfoque constructivista se plantea favorecer el desarrollo perceptivo, expresivo y creativo de ella/la niña/a, desde estrategias vivenciales centradas en la exploración, la producción y la apreciación

Desde estos fundamentos la formación del docente de Nivel Inicial requiere un conjunto de saberes teóricos y prácticos, que partiendo de la experiencia personal, posibiliten el logro de competencias, para diseñar, crear, fundamentar, planificar y evaluar actividades musicales adecuadas a la edad de ella/la niña/a, para posibilitar que desarrolle su percepción, se exprese, disfrute y conozca el mundo que lo rodea, desde diversas experiencias lúdicas

Se partirá desde la vivencia para llegar a la conceptualización y al tratamiento específico en el Nivel Inicial.

Se pretenden las siguientes finalidades formativas:

Dirección General de Escuelas
[Handwritten signature]
[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente Nº 6360 D 14 02359
///

- Favorecer sus posibilidades de expresión a través del canto, el desarrollo de su percepción auditiva, de su sentido rítmico y de su sensibilidad musical.
- Diseñar estrategias que le permitan apropiarse de marcos conceptuales y metodologías innovadoras.
- Elaborar propuestas de educación musical en las que se determinen, además de todos los aspectos previstos para su concreción, los supuestos teóricos que las sustentan Comprender las características de los procesos de percepción auditiva y su relación con el desarrollo de el/la niño/a
- Valorar el rol del docente especializado en Educación Musical, y su importancia en la formación integral del sujeto de Nivel Inicial

Dirección General de Escuelas
<i>[Handwritten Signature]</i>
<i>[Handwritten Signature]</i>

Descriptores:

La Música. El sonido. Entorno sonoro. Rasgos distintivos del sonido. Fuentes sonoras. La organización de los elementos del lenguaje musical ritmo, melodía, textura, forma, carácter, género y estilo

La Educación Musical en el Nivel Inicial

Características e importancia de la Educación Musical en el Nivel Inicial

Aportes de la Educación Musical al tratamiento de otros contenidos de aprendizaje. Materiales y modos de organización del lenguaje musical.

Desarrollo de la percepción auditiva. Desarrollo rítmico. La canción Infantil, características didácticas.

Propuestas de actividades lúdicas de exploración sonora, producción y apreciación. Estrategias de mediación pedagógica adecuadas al sujeto de aprendizaje del nivel. Diseño Curricular de Educación Musical para Nivel Inicial, vigente en la jurisdicción provincial

Planificación y evaluación de procesos de mediación de aprendizajes musicales básicos del Nivel Inicial.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

AKOSCHKY, JUDITH (1996): "Cotidiáfonos. Instrumentos sonoros realizados con objetos cotidianos, confección y sugerencias didácticas". Buenos Aires. Ricordi

_____ (2008): "La música en la escuela infantil 0 a 6". Barcelona

[Handwritten Signature]
Graó

[Handwritten Signature] ///...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-02369

///

CANCIONES PARA VER Y JUGAR. Dedicado íntegramente a las "Consignas musicales". Pequeñas canciones o frases ritmadas muy útiles para la formación de los hábitos en los niños pequeños. Ed. Ba Eón

DÍAZ MARIO CESAR (1992) "El aprendizaje de la música en el nivel inicial". Buenos Aires. Braga

FERRERO, Ma INES y FURNO, SILVIA (1988) "Musijugando" E M E Educación Musical.

GRUPO ENCANTO: "Cantajuegos, Vol. 1 y 2. Canciones para jugar". La brujita tapita, para jugar y jugar. Sello Intelikids. Editado por Eciba Eón.

RAPSO, EDITH (1998): "Educación Musical Entre melodías ritmos y emociones". Colección 0 a 5. La educación en los primeros años". Buenos Aires. Novedades Educativas.



22. PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE II:

Primeras Intervenciones en Instituciones de Nivel Inicial

Formato: práctica docente

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: segundo año

Carga horaria para el/la estudiante: 6 horas cátedra semanales /4 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 8 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

Esta unidad curricular pone el foco en la enseñanza y el aprendizaje en las instituciones de Nivel Inicial. El estudiante se familiarizará con los Documentos Curriculares propios del Nivel Inicial y analizará la relación entre éste, e Proyecto Curricular Institucional de cada sala (fruto de los acuerdos institucionales sobre que enseñar y evaluar según los sujetos y contextos particulares) y las planificaciones docentes. Participará en ayudantías al docente del nivel en ejercicio (acompañamiento en actividades explorativas, registro de la actividad de los/as niños/as en clase, análisis de producciones y detección de las dificultades comunes al grupo y los problemas individuales, control de actividades individuales y grupales, recuperación de aprendizajes, etc.) y desarrollará las primeras intervenciones áulicas en las distintas instancias de trabajo en la sala.

a) Actividades a desarrollar en el Instituto Formador.

Taller: Currículo y organizaciones escolares. El Diseño Curricular Provincial de Nivel Inicial y los Proyectos Curriculares Institucionales.

Taller: Análisis de Proyectos Educativos Sociales en Instituciones educativas de la primera infancia. SEOS, Jardines Maternales, Jardín de Infantes. Programación.

///



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-02369

... //

organización de las actividades en las salas, estudio de casos particulares, microenseñanza. El proceso educativo en SEOS, Jardín de infantes y Jardines maternos.

Ateneo Trabajo prioritario no excluyente con poblaciones en situación de vulnerabilidad.

b) Actividades de Campo con las Instituciones Asociadas y Comunidades de Referencia.

Observación y registro de situaciones educativas focalizando en los vínculos entre docente e infante (identificación, registro y análisis de documentación institucional: PEI-PCI, Planificaciones Docentes y otros documentos formales institucionales).

Observación, registro y análisis de estrategias, materiales y recursos de enseñanza y de evaluación de las diferentes áreas de conocimiento. Intervenciones educativas breves a) Ayudantía en clases acompañamiento en actividades explorativas, registro de la actividad de los/as niños/as en clase, análisis de producciones y detección de las dificultades comunes al grupo y los problemas individuales control de actividades individuales y grupales, recuperación de aprendizajes, etc.) b) Planificación y desarrollo de sesiones de clase de las distintas áreas del conocimiento.

Desarrollo de Prácticas Educativas Solidarias en las Instituciones asociadas y/o en las Comunidades de Referencia.

c) Taller de integración anual.

En tanto unidad pedagógica es ineludible promover la integralidad del nivel en la formación docente por ello esta instancia se estructura desde un formato de taller que permita la producción de saberes recuperando resignificando y sistematizando los aportes y trabajos desarrollados en cada uno de los respectivos recorridos académicos y en las experiencias formativas en el ISFD y en las instituciones educativas o comunidades realizadas en el año. Se evaluará con la Producción escrita del portafolios y coloquio final de análisis del proceso realizado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

ANIJOVICH, REBECA y OTROS (2009): "Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias" Buenos Aires. Paidós.

AREAL, MANUEL (coord.) (2010). "Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios". Barcelona. Graó.

CAMILLIONI, ALICIA; CELMAN, SUSANA y LITWIN, EDITH (2005): "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo" Buenos



///



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02365

.../

Aires Paidós.

FELMAN, DANIEL (2010): "Enseñanza y escuela" Buenos Aires Paidós

MULLER, MARINA (2010): "Formación docente y psicopedagógica: estrategias y propuestas para la intervención educativa" Buenos Aires. Bonum

PERRENCUD, PHILIPPE (2008): "La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes entre dos lógicas". Buenos Aires Colihue

TEDESCO, JUAN CARLOS y TENTI FANFANI, EMILIO (2002): "Nuevos tiempos y nuevos docentes". Buenos Aires Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación.

ZOPPI, ANA MARÍA (2008): "El planeamiento de la educación en los procesos constructivos de currículum" Buenos Aires Miño y Dávila.

Dirección General de Escuelas

TERCER AÑO

23. FILOSOFÍA

Formato: asignatura

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: tercer año, primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales /2,6 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales.

Finalidades formativas:

Se propone desarrollar las posibilidades de comprensión, problematización y reflexión sobre el mundo que brinda el contacto con textos y argumentaciones filosóficas. Los ejes problematizadores (conocimiento, hombre acciones, valores y mundo) constituyen posibles caminos de iniciación y cruce con el objeto de potenciar en el estudiante la capacidad de crítica y cuestionamiento de los saberes tanto como la posibilidad de integración de los mismos en un complejo entramado de ideas, en permanente proceso de construcción y reconstrucción

La asignatura pretende provocar y convocar a pensar de muchas maneras diferentes, fundamentalmente desde un punto de partida que problematiza el presente contemporáneo y su diálogo con la tradición histórica, en vistas a una formación integral en términos de desarrollo de un espíritu crítico y libre

Las finalidades formativas son:

- Construir una visión comprensiva y reflexiva acerca del conocimiento, del



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-O-14-07369

... III

hombre, de acciones, de valores y del mundo en la búsqueda de un espíritu libre y crítico.

- Desarrollar la reflexión, el cuestionamiento y la problematización de los órdenes existentes, posibilitando formas de interpelación de los saberes y los sistemas vigentes.
- Generar espacios de transformación de los modos tradicionales y naturalizados en los que pensamos lo real y lo posible, la educación y los sujetos, las prácticas y los discursos y los plurales vínculos que establecemos con la educación, los sujetos, las prácticas y los discursos.

Descriptores:

Problemática del conocimiento. Saberes, ciencias y tecnologías. Implicaciones educativas.

Carácter histórico del conocimiento: su problematización contemporánea en diálogo con la tradición filosófica. El conocimiento como construcción social y cultural. Realidad, representación, objetividad, verdad. Configuración de los saberes desde las prácticas sociales y su institucionalización. Nuevo orden científico: ciencia, tecnología, e advenimiento de la tecnociencias. Implicaciones educativas.

Antropología Filosófica: Hombre y mundo contemporáneo. Implicaciones educativas.

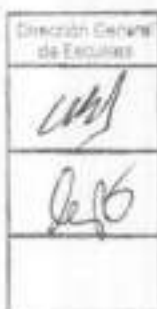
El hombre y el mundo en la concepción clásica: greco-latina y en las concepciones americanas originarias. El hombre como sujeto y el mundo como objeto en la concepción moderna: la construcción de la identidad moderna europea y latinoamericana. Crisis de la subjetividad. Lenguaje, representación y reconocimiento. Emergencia de la diversidad en el discurso contemporáneo. Implicaciones educativas.

Filosofía Práctica: Acción humana y valoraciones. Implicaciones educativas.

La acción humana, el hombre en relación consigo mismo, con los otros, con la naturaleza y el mundo cultural. Los valores y la acción de valorar: concepciones históricas. Algunas tensiones contemporáneas: entre diversidad y tolerancia, entre libertad personal y vida en común, entre satisfacción de necesidades actuales y solidaridad con generaciones futuras, entre la justicia como equidad y como igualdad. Implicaciones educativas.

Concepciones del Mundo: universalismo y contextualismo. Implicaciones educativas.

Tensiones entre universalismo y contextualismo en diversas cosmovisiones históricas y culturales: Multiculturalidad, interculturalidad, transculturalidad. Implicaciones educativas.



III...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

...III

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

ARPINI, ADRINANA y LICATA, ROSA (comp) (2002): "Filosofía, narración y educación". Mendoza. Ed. Qellgasqa.

CERLETTI, ALEJANDRO (2008): La enseñanza de la filosofía como problema filosófico. Buenos Aires. Ed. Libros del Zorzal

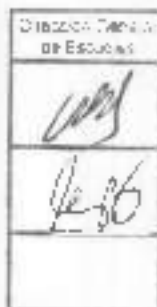
D LORIO, GABRIEL (2010): "Filosofía". Aportes para el desarrollo curricular. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.

KOHAN, WALTER (2003): "Entre educación y filosofía". Buenos Aires. Ed. Laertes

KL MOSKY, GREGORIO y BODIO, GUILLERMO (2005) "Las desventuras del conocimiento científico". Reedición. Buenos Aires. A- Z Editores

LYOTARD, FRANCIS (1989): "¿Por qué filosofar?". Barcelona. Ed. Paidós.

RANCIERE, JACQUES (2007): "El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual". Buenos Aires. Ed. Libros del Zorzal



**24. UNIDAD CURRICULAR DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL
DEL CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA.**

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: tercer año, primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

Esta unidad será definida por las Instrucciones Formadoras según las demandas características de su contexto y las necesidades relevadas por las mismas

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

La bibliografía se definirá según la opción institucional, en el marco del desarrollo curricular.

25. DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: tercer año, primer cuatrimestre



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN Nº

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente Nº 8380-D-14-02389

///

Carga horaria para el/la estudiante: 5 horas cátedra semanales / 3,3 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 7 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

Se sistematizarán los conocimientos matemáticos y didácticos requeridos por el Nivel Inicial en sus dos ciclos. Se explicitarán los objetos de estudio, las preguntas que intentan responderse, sus antecedentes y sus fuentes y se analizará el diseño curricular para el nivel.

El/la estudiante de profesorado comprenderá la importancia, en el Nivel Inicial, de priorizar la construcción del sentido de los conocimientos matemáticos a través de situaciones problemáticas (incluyendo los juegos) y de la reflexión sobre la misma para promover un modo particular de trabajo matemático que esté al alcance de todos los/as niños/as. Esto implica, en la medida de las posibilidades de cada niño/a en cada momento, involucrarse en el problema, plantearse preguntas, realizar conjeturas, formularlas, elaborar formas de representación y estrategias propias de resolución, compararlas con las de sus compañeros/as, discutir sobre la validez de los procedimientos realizados, reconocer los nuevos conocimientos y relacionarlos con los ya sabidos y sobre esta base, ser capaces de encarar situaciones nuevas por sí mismos.

El uso de la tecnología (calculadoras, programas y juegos de computadoras, Internet, videos, fotografías, programas de televisión, etc.) abre un campo a la creatividad e investigación de los/las formadores y futuros/as docentes, para integrarla a sus prácticas de enseñanza cotidiana mejorando la cantidad de las mismas y el aprendizaje de los/as alumnos/as en el nivel.

Las finalidades formativas son:

- Describir, analizar e interpretar los procesos reales de enseñanza y de aprendizaje en los/as niños/as de Nivel Inicial (a través de observaciones, videos, registros de clases, producciones de los/as niños/as) y de la lectura de los diseños y desarrollos curriculares.
- Reflexionar sobre situaciones educativas desde los enfoques teóricos que alimentan las investigaciones actuales sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática en el Nivel Inicial.
- Diseñar proyectos, propuestas, situaciones, juegos, secuencias didácticas sobre la enseñanza de la Matemática en el Jardín Maternal y en el Jardín de Infantes.
- Analizar contenidos matemáticos a desarrollar y el alcance de los mismos en el nivel, la forma de integrarlos con otras áreas y el contexto y los criterios e instrumentos de la evaluación formativa que permita interpretar el proceso de aprendizaje de el/la niño/a y la pertinencia de la intervención docente.



///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

Descriptores

Contenidos relacionados con la Enseñanza de la Matemática en el Nivel Inicial Enseñanza de los números, de la medida, de la geometría, de la probabilidad y de la estadística. Enfoques teóricos sobre la Didáctica de la Matemática. Usos de los objetos matemáticos. Estrategias, materiales didácticos. El papel del error constructivo.

Aportes de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza de la Matemática en el Nivel Inicial: uso y análisis de diferentes software de PC para distintos temas, juegos y actividades interactivas, videos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes.

AGRASAR, MÓNICA; CHEMELLO, GRACIELA y DIAS, ADRIANA (2012): "Matemática para todos en el nivel primario". Notas para la enseñanza Operaciones con números naturales, fracciones y números decimales. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.

A.A. V.V. (2007): "Enseñar matemática en la escuela primaria". Serie Respuestas. Buenos Aires. Tinta Fresca.

BROUSSEAU, GUY (2007): "Iniciación al estudio de la teoría de las situaciones didácticas". Buenos Aires. Libros del Zorzal. Trad. Fregona. Dilma.

ITZCOVICH, HORACIO (coord) (2007) "La Matemática Escolar, las prácticas de la enseñanza en el aula" Buenos Aires. Aique

ITZCOVICH, HORACIO (2005): "Iniciación al estudio didáctico de la Geometría. De las construcciones a las demostraciones" Buenos Aires. Libros del Zorzal.

26. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: tercer año, segundo cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2,6 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades formativas:

Esta unidad curricular reúne importantes tópicos y problemáticas de la denominada filosofía práctica. Sus reflexiones aportan, desde su propia historia y



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

///



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6383-D-14-02369

...III

a través de los diferentes pensamientos que la constituyen como campo filosófico, la posibilidad de realizar una lectura comprensiva y superadora de nuestra conflictiva realidad moral y política. Apropiarse críticamente de esa historia es el propósito de esta unidad curricular

En este sentido, la presencia de esta unidad en la formación general tiene por objeto promover el desarrollo educativo de los futuros docentes en toda la complejidad de sus expresiones y compromisos, como individuos herederos de un pasado histórico y como miembros de una comunidad desde la cual construyen su identidad social y cultural.

Las posiciones éticas y políticas consideradas aquí dan cuenta de las dimensiones del debate histórico acerca de qué es el bien, la justicia, la libertad, la felicidad; qué son los valores, cuáles son los diferentes modos de convivencia, qué es la acción humana, la autonomía moral, etc. Así como la dimensión instrumental de la razón permite conocer el mundo y transformarlo para adaptarlo a la satisfacción de las necesidades humanas, así también la dimensión práctica de la racionalidad involucra ni más ni menos que las acciones cotidianas y sus consecuencias para nosotros mismos y para los demás.

Se proponen las siguientes finalidades formativas

- Ejercer la libertad de modo responsable basada en el pensamiento autónomo y el obrar cooperativo y solidario.
- Reconocer la dignidad como valor intrínseco de todo ser humano, el respeto de los Derechos Humanos, y el cuidado de los bienes naturales y culturales.

Descriptor:

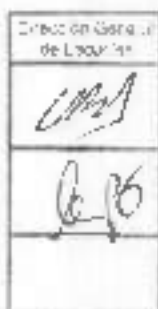
Reflexión ética y política.

Distinción entre moral, ética y política. Moralidad, ética, valores y ciudadanía. Acción moral. Argumentaciones morales y éticas. Teorías éticas tradicionales y sus proyecciones políticas. éticas materiales (la idea de bien y las virtudes) y éticas formales (la norma justa y la autonomía moral). Teorías éticas contemporáneas y sus proyecciones políticas. Éticas del discurso: argumentación y consenso. Éticas neocontractualistas e contrato social, la justicia y la equidad. Éticas comunitaristas: la problemática del reconocimiento, las identidades y la interculturalidad. Éticas utilitaristas: interés particular e interés común. Éticas de la alteridad y la diferencia: necesidades, reconocimiento del otro, afirmación del valor de la vida y solidaridad. Ética aplicada a los problemas de la biodiversidad. Debates. Implicaciones educativas

Estado, ciudadanía y sociedad civil.

Estado, ciudadanía y sociedad civil. La tensión público-privado. Igualdad y libertad. Autoridad, poder y legitimidad. La paz y la guerra. Los debates en la teoría política

III.



445



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 638C-D-14-02369

///

contemporánea Teorías de la justicia. Relaciones e implicancias. La Sociedad Civil Concepto e instituciones que la integran. Relaciones con la sociedad política. Estado y la sociedad económica El resurgimiento contemporáneo de la Sociedad Civil Posiciones. Movimientos sociales y Sociedad Civil. Democracia y Sociedad civil Problemática de las instituciones democráticas. Participación ciudadana Solidaridad como acción social y política Políticas públicas Educación y Sociedad Civi Salud y Sociedad Civil Medio ambiente y Sociedad Civil Relaciones y problemáticas Implicaciones educativas

Normas, derechos y participación.

Costumbres y normas Tipos de normas: morales y jurídicas El derecho Derecho natural y derecho positivo Crisis del derecho Derecho sistema de garantías Legalidad, eticidad y moralidad Derechos individuales, derechos grupales, derechos humanos Derechos humanos su fundamentación, características, función e historia Generaciones de derechos Declaraciones, Convenciones y Tratados Derechos humanos y desarrollo humano Panorama internacional nacional, provincial y local La formación ética y ciudadana y los hechos de la historia El estado y la sociedad civil frente al cumplimiento de los derechos humanos Casos de cumplimiento, negación y de manipulación. Vida democrática y ejercicio de la ciudadanía Justicia, historia y memoria. Ciudadanía y diversidad cultural Implicaciones educativas

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes

BERGMAN, SERGIO (2007) "Manifiesto cívico argentino virtudes ciudadanas". tra. Edición Buenos Aires Ediciones B. Argentina

KLISKBERG, BERNARDO (2005) "Valores éticos y vida cotidiana". Mila

KLISKBERG, BERNARDO (2006) "Más ética más desarrollo". 6ta. Edición. Buenos Aires. Temas Grupo Editorial

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES PRIORITARIOS (2007). 1er. y 2do. ciclo del Nivel Primario. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Buenos Aires.

SCHUJMAN, GUSTAVO; CLÉRICO, LAURA y CARNOVALE, VERA (2007) "Derechos Humanos y Ciudadanía". Buenos Aires. Aique

SCHUJMAN, GUSTAVO y SIEDE, ISABELINO (comp) (2007): "Ciudadanía para armar: aportes para la formación ética y ciudadana" Buenos Aires. Aique.

RUIZ SILVA, ALEJANDRA; LODONO, PRADO, MANUEL (2012): "La formación de la subjetividad política propuestas y recursos en el aula". Buenos Aires. Paidós



Handwritten signature

Handwritten initials

///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
...///

27. SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Formato: asignatura

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: tercer año, segundo cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 26 horas reloj

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades formativas:

La Sociología de la Educación es una disciplina que aporta al desarrollo de una actitud crítica y reflexiva acerca de la educación y el papel que el sistema educativo ha cumplido y cumple desde su conformación hasta la actualidad

Durante su historia la Sociología de la Educación ha producido debates que marcaron épocas y dieron fundamento a la elaboración de políticas educativas

Es por eso de fundamental importancia que los futuros docentes puedan superar los conceptos propios del sentido común y construir una visión crítica y reflexiva acerca de los proyectos educativos pasados y presentes.

Se proponen las siguientes finalidades formativas

- Comprender los diferentes paradigmas teóricos de la Sociología de la Educación
- Entender los conceptos centrales utilizados en cada uno de ellos.
- Relacionar estos paradigmas con los modelos y las políticas educativas
- Valorar la capacidad transformadora de la educación y su papel en la constitución de sujetos críticos y ciudadanos participativos.

Descriptores:

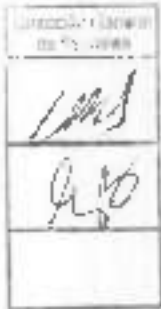
El paradigma estructural funcionalista

Conceptos clave: status, rol, valores, estratificación. Las versiones optimistas. La teoría del capital humano. La teoría de la movilidad social y la igualdad de oportunidades. La crisis provocada por el informe Coleman

El paradigma socio crítico

Conceptos clave: clases sociales, conflicto, reproducción, hegemonía y contrahegemonía. Las versiones reproductoristas. Aparatos ideológicos de Estado. La violencia simbólica. Las redes escolares. El nuevo paradigma basado en la teoría de la hegemonía. Las posibilidades de cambio desde el interior del sistema y el rol fundamental del maestro. Resistencias y alternativas

Los aportes de la sociología de la educación en América Latina y Argentina



///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

La teoría de la educación popular de Freire. Aportes de la sociología de la educación en las problemáticas de fracaso escolar, desigualdades sociales y educativas. currículo oculto, profecías autocumplidas, etc.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

BOURDIEU, PIERRE (2000): "Cuestiones de sociología". Madrid. Ed. Istmo

BRÍGIDA, ANA MARÍA (2006) "Sociología de la Educación. Temas y perspectivas fundamentales". Córdoba. Ed. Brujas.

DURKHEIM, EMILE (1974). "Educación y sociología". Buenos Aires. Shapiro Editor

FOUCAULT, MICHELLE (1975). "Vigilar y castigar" México. Siglo XXI

TENT, FANFANI, EMILIO (2010): "Sociología de la educación" 1ra. Edición. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación

TENT, FANFANI, EMILIO (2011): "La escuela y la cuestión social". Buenos Aires. Ed. Siglo XXI.

Dirección General de Escuelas
<i>CS</i>
<i>CS</i>

28. PSICOMOTRICIDAD

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: tercer año, segundo cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas

La Psicomotricidad es una disciplina que se ocupa de la motricidad comprendida como efecto de la integración de acciones que ponen en juego la totalidad del sujeto desde su historia y la relación con los demás. Los niños y niñas en sus primeros años, están descubriendo el mundo a través de los sentidos. Al explorar con sus sentidos y ejercitar las partes de su cuerpo de manera espontánea y con placer, el niño se conoce. La psicomotricidad facilita el juego libre, que es parte fundamental de la vida de los niños y niñas, basado en el movimiento, la experimentación, la manipulación, la exploración autónoma y el uso de los sentidos, desarrollando asimismo su expresión, comunicación y las habilidades de

A

CS

///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6360-D-14-02369

///

su capacidad simbólica.

La Psicomotricidad se ocupa del cuerpo, en tanto articulación de aspectos psíquicos y motrices en el desarrollo del sujeto. Puede aportar al campo educativo, en especial a la educación inicial y maternal, una mirada que integra cuestiones acerca del conocimiento del cuerpo, su desempeño e implicancias en la situación pedagógica

Las finalidades formativas son

- Ofrecer espacios de encuentro corporal y de juego, que habiliten la interacción de niños entre sí y con adultos.
- Generar conciencia sobre el propio esquema corporal
- Desarrollar la coordinación de los movimientos corporales, incluyendo lateralidad, equilibrio y expresividad de gestos, sonidos y ritmos
- Estimular el armónico desarrollo psicomotor en las diferentes edades.

Descriptores

Aspectos generales de la educación psicomotriz.

Una mirada distinta del cuerpo Unidad Psicosomática Historia e la Psicomotricidad. Corrientes y representantes desde el origen a la actualidad. Los organizadores del desarrollo psicomotriz Matrices de Aprendizaje.

Desarrollo y potenciación de las capacidades neuromotrices respetando los momentos evolutivos Maduración del Sistema Nervioso y relación con lo motor. El juego como proceso de expresión, comunicación y creación. Tipos de juegos en Psicomotricidad. Constitución del Esquema Corporal imagen de sí e Identidad Concepto

Aportes de la psicomotricidad al rol docente en el Jardín Maternal y de Infantes

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes

CHOKLER M., RODRIGUEZ M.E. CEDRON S., KADISCH G., PORSTEIM A. M. y PITLUK L. (2009) "Psicomotricidad". Colección 0 a 5, la educación en los primeros años, tomo 29. Bs. As: Ediciones: Novedades Educativas.

GOMEZ, J; INCARBONÉ O (2001) "Juego y Motricidad en la Educación Inicial", Bs. As.: Ed. Novedbro.

LEBED M. y FANTINI M (2009) "Psicomotricidad y aprendizaje escolar" Fac. de Ec. Elemental y Especial UNCuyo

SCHINCA M (2003). "Manual de psicomotricidad ritmo y expresión corporal". España. Wolters Kluwer



///...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-02369
.. III

29. ALFABETIZACIÓN INICIAL

Formato: módulo

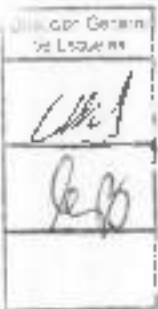
Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales.

Finalidades Formativas:



En esta unidad curricular los/as futuros/as docentes estudiarán en qué consiste la alfabetización, el proceso de apropiación de la lengua escrita por parte de los/as niños/as y los factores involucrados a la luz de las investigaciones que permiten describir y comprender este proceso y orientan sobre cómo incidir en este aprendizaje que no es natural sino social y cultural y, por lo tanto, es responsabilidad de la Institución escolar

Se trabajará especialmente sobre el concepto de prácticas sociales de lectura y escritura que serán objeto de enseñanza y aprendizaje en el nivel inicial. Es al actuar como lectores o escritores (aún antes de hacerlo convencionalmente) que los/as alumnos/as de Nivel Inicial pueden apropiarse gradualmente de los contenidos lingüísticos que adquieren sentido por esas prácticas

Se analizarán críticamente las prácticas habituales en el Nivel Inicial y se construirán propuestas didácticas fundamentadas de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura, que favorezcan el proceso de alfabetización de los/as niños/as mediante situaciones en las que puedan actuar como lectores y escritores avanzando en las conceptualizaciones sobre el sistema de escritura y el conocimiento de los textos de circulación social

Las finalidades formativas son

- Reconocer los contenidos a enseñar con el fin de instaurar paulatinamente una comunidad en diálogo y participación gradual en la cultura escrita.
- Reconocer a los/as niños/as de Nivel Inicial como sujetos de los actos lingüísticos, como hablantes, oyentes, lectores y productores de textos (orales o escritos) de diverso tipo analizar las diferencias existentes entre los/as niños/as según sean las experiencias previas relacionadas con estas prácticas y el rol fundamental del Nivel Inicial para equiparar estas diferencias, promoviendo prácticas comunicativas ricas y variadas
- Diseñar actividades permanentes o rutinas, itinerarios, proyectos y unidades didácticas centrados en el desarrollo de la lectura y escritura de textos variados, junto con modalidades de intervención, criterios de selección de

III ..



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 5380-D-14-07369
...///

materiales y evaluación de los aprendizajes

- Conocer y comprender la relación entre el lenguaje y el juego y de qué manera las actividades lúdicas enriquecen y potencian al lenguaje, así como el valor de la interacción de el/la niño/a con los pares y el/la docente

Descriptor:

Concepto de alfabetización

El lenguaje como fenómeno oral y natural y la escritura como fenómeno artificial-cultural. Breve historia de la escritura hasta llegar al sistema alfabético. Alfabetización inicial y avanzada. Alfabetización emergente. Tres tipos de conocimientos que supone la alfabetización a) conocimiento sobre la escritura, b) conocimiento sobre el sistema de escritura y c) conocimiento sobre el estilo del lenguaje escrito y sus implicancias didácticas.

La alfabetización en el nivel inicial

Proceso de apropiación de la lengua escrita. Contextos socioculturales de alfabetización. Contenidos curriculares de alfabetización. El rol de la escuela y del maestro en el proyecto alfabetizador. Responsabilidad del Nivel Inicial frente al fracaso escolar. Estrategias de intervención docente para promover la alfabetización emergente. Las prácticas de lectura y escritura y su relación con la alfabetización emergente. Análisis de prácticas escolares de alfabetización en el nivel inicial: materiales, planificaciones, agrupamientos y organización del tiempo y el espacio. Organización del rincón de la biblioteca. Diseño de proyectos, de secuencias, de materiales didácticos para la alfabetización en el Nivel Inicial y de criterios e instrumentos de evaluación.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

BRASLAVSKY, BERTA (2005) "Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y en la escuela". Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica

_____ (2003). "¿Primeras letras o primeras lecturas? Una introducción a la Alfabetización Temprana" Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica

BRUNER, JEROME (1990) "Desarrollo Cognitivo y Educación". Madrid. Ediciones Morata.

CHARTIER, ANNE MARIE (2004). "Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica". México. Fondo de Cultura Económica





GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Excedente N° 6380-D-14-02369

///

COLOMBER, TERESA (1998): "La formación del lector literario". Madrid Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

COOK-GUMPERZ, JENNY (1988): "La construcción social de la alfabetización". Barcelona Paidós.

DAVIÑA LILA (1999): "Adquisición de la lectoescritura. Revisión crítica de métodos y teorías". Rosario Homo Sapiens.

FERREIRO EMILIA (1999): "Cultura escrita y educación". México. Fondo de Cultura Económica.

FERREIRO, EMILIA y TEBEROSKY, ANA (1985): "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño". Buenos Aires Siglo XXI.

IGLESIAS, LUIS (1971) "Didáctica de la libre expresión". Buenos Aires Ediciones Argentinas.

KARMILOFF SMITH, ANNETTE (1994): "Más allá de la modularidad. La ciencia cognitiva desde la perspectiva del desarrollo". Madrid. Alianza.

VIGOTSKY, LEV. (1979): "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". Barcelona. Grijalbo.



30. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES

Formato: módulo

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2,6 horas reloj semanales

Carga horaria del docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

El mundo que rodea a los/as niños/as, existe, cambia, produce efectos, modifica conductas. Las ideas que los/as niños/as pequeños/as van construyendo acerca de ese mundo y de ellos/as mismos/as también cambian, se modifican y se hacen más complejas en la medida en que son mayores sus posibilidades de comprensión, y en la medida que participan en las experiencias, observaciones, reflexiones y preguntas vinculadas a ese entorno.

Quienes se especializan en Didáctica de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial muestran que este acercamiento a la ciencia es posible, y que no es contradictorio con las características del pensamiento infantil.

Se reconoce una tendencia generalizada a priorizar modelos didácticos basados en

/// ..



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

enfoques constructivistas y cognitivos. Estos postulados son compartidos tanto para el desarrollo de la Didáctica de las Ciencias Naturales como para la Didáctica que se desarrolla en el Nivel Inicial así como en la formación de los docentes

Dentro de estas perspectivas, es posible identificar para el campo específico de la enseñanza de las ciencias un desarrollo particular de los modelos que hacen referencia a la investigación como metodología de enseñanza, de particular relevancia para la Didáctica de Nivel Inicial. Al mismo tiempo cabe señalar la relevancia que adquieren los principios globalizadores del currículo. Desde su postulación, se construye un tratamiento de la ciencia articulado con otros campos disciplinares orientados hacia la finalidad de indagación del ambiente. El concepto de ambiente se constituye así en el eje de algunas resoluciones curriculares para el nivel que han delineado la convergencia entre lo social y lo natural.

Las finalidades formativas son:

- Saber enseñar con las diferentes metodologías para la enseñanza de las ciencias naturales, propiciando propuestas áulicas globalizadas.
- Desarrollar propuestas didácticas más adecuadas para facilitar al alumno/a de Nivel Inicial la comprensión e interpretación del ambiente natural
- Seleccionar y organizar contenidos de Ciencias Naturales en diferentes estructuras didácticas.
- Aprender criterios para diseñar y desarrollar actividades de indagación del ambiente natural acordes a las diferentes franjas etáreas del nivel.
- Evaluar su propia práctica y los aprendizajes de sus alumnos/as en relación con las Ciencias Naturales

Descriptor:

Conocimientos básicos de las Ciencias Naturales: Universo y Tierra. Fenómenos físicos y químicos. Seres vivos y su relación con el ambiente. El cuerpo humano y el cuidado de la salud.

El método científico y la metodología para el aprendizaje de las Ciencias Naturales. Conceptualización a partir de la construcción de modelos

Metodología propia de las Ciencias naturales. La importancia del área de las Ciencias Naturales en la Educación Inicial. Enseñanza de los contenidos de las Ciencias Naturales

Tipos de planificaciones, identificación de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales. La secuencia Didáctica y su aplicación en la sala. Selección de temas curriculares, documentos curriculares nacionales y provinciales

La secuencia Didáctica y su aplicación en el aula. Selección de temas curriculares, documentos curriculares nacionales y provinciales. Tipos de

Director General de Escuelas
<i>[Signature]</i>
<i>[Signature]</i>

[Handwritten mark]

[Handwritten mark]

///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02389

///

planificaciones, identificación de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales

Recursos para la enseñanza de las Ciencias Naturales: uso del laboratorio, salidas de campo, utilización de material didáctico: bibliografía, maquetas, audiovisuales, software

Otros recursos didácticos para el proceso de enseñanza de las Ciencias Naturales.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.



GARCÍA, MIRTA Y DOMÍNGUEZ, RITA (2011): "La enseñanza de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial. Propuestas de enseñanza y aprendizaje" Buenos Aires. Homo Sapiens

GELLON, GABRIEL; FEHER, ELSA, FURMAN MELINA y COLOMBEK, DIEGO. (2011) "La Ciencia en el Aula. Lo que nos dice la ciencia sobre cómo enseñarla". Buenos Aires. Paidós.

LIBERMAN, DANIELA (2010): "Animarse con las Ciencias Documentaciones, aportes y experiencias de Ciencias Naturales en la Educación Inicial". 1ra. Edición. Buenos Aires. Lugar

MANCUSO, MIGUEL ANGEL y OTROS (2006): "Ciencias Naturales en el Nivel Inicial y Primer Ciclo (Volumen I y II)" Buenos Aires. Lugar

TARBUCK, EDWARD y LUTGENS, FREDERICK (2005): "Ciencias de la Tierra". 8va Edición. Barcelona. Prentice Hall—Ibor a España

VEGLIA, SILVIA (2007): "Ciencias naturales y aprendizaje significativo, claves para la reflexión didáctica y la planificación". Buenos Aires. Novedades Educativas

31. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Formato: módulo

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2,6 horas reloj semanales

Carga horaria del docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:



Cas

///



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

///

Este espacio propone una didáctica de las ciencias basada en el aprendizaje por exploración y descubrimiento, rechazando las repeticiones, la imitación y el automatismo exigible por ejemplo en la enseñanza de los "hábitos y rutinas"

Será central en el campo de la formación docente la enseñanza de las ciencias a partir de la resolución de problemas de complejidad secuencial creciente. Los "problemas" presentados a los/as alumnos/as generan "conflictos cognitivos" con los saberes previos y permiten incorporar nuevas nociones conceptuales

El área es una forma de organización curricular que agrupa los contenidos provenientes de algunas disciplinas científicas que mantienen similitudes en cuanto al tipo de fenómenos que estudian en sus marcos conceptuales, en los métodos y/o metodologías que aplica. La finalidad de la integración curricular es la de facilitar a los/as alumnos/as la comprensión de determinados aspectos de la realidad como una totalidad. Esos aspectos que los/as niños/as deberán comprender constituye el objeto del área.

Las finalidades formativas son:

- Saber observar, analizar y enseñar a partir de un posicionamiento reflexivo y crítico acerca de la realidad social del pasado y el presente
- Analizar la realidad social a partir de conceptos estructurantes del área atendiendo a enfoques disciplinares y epistemológicos actualizados.
- Reflexionar sobre el sentido formativo de la enseñanza de las ciencias sociales en el Nivel Inicial
- Producir acciones didácticas específicas para el Nivel Inicial considerando las singularidades de los documentos curriculares de la jurisdicción, las condiciones de apropiación de los contenidos del área en función de las posibilidades cognitivas y de los/as alumnos/as y los contextos de actuación profesional
- Articular las diferentes áreas desde la selección de contenidos y el diseño de secuencias y unidades didácticas
- Diseñar de instrumentos de evaluación coherentes con las expectativas de logro y las formas de intervención didáctica específicas del Nivel Inicial

Descriptoros:

Eje epistémico.

Los cambios epistemológicos en las Ciencias Sociales y sus consecuencias didácticas para el abordaje en la Educación Inicial.

Conceptualización de la realidad social como objeto de estudio y los enfoques disciplinares. La construcción de saberes en la historiografía tradicional y a perspectiva de la historia social en la explicación de los procesos históricos.

La construcción de saberes en la geografía tradicional, las renovaciones y sus aportes a la explicación de la dinámica del espacio geográfico. Los conceptos

///

Dirección General de Escuelas
<i>[Handwritten Signature]</i>
<i>[Handwritten Signature]</i>

[Handwritten Signature]

[Handwritten Signature]



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 8380-D-14-02389

///

estructurantes de las ciencias sociales

Abordaje de las temáticas que se definen desde el eje epistemológico.

Las sociedades como productoras de espacios geográficos diferenciados en el tiempo. La actividad productiva como organizadora del paisaje. Los diversos paisajes geográficos en la Argentina. Los pueblos originarios en el pasado y el presente. La conquista europea de América. La sociedad colonial: estructura económica, política y social. La producción en el campo del arte y la literatura. Las revoluciones y las guerras de independencia en América Latina. La valorización de la diversidad cultural en el presente.

Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Inicial.

La realidad social como objeto de enseñanza en el Nivel Inicial. Indagación en la autobiografía escolar y la enseñanza de las ciencias sociales. Sentido sociopolítico, métodos y estrategias didácticas. Revisión sobre la introducción de la ficción en los relatos sobre temas históricos para niños/as pequeños/as. Los relatos "históricos". Lo "cercano" y lo "lejano" en la enseñanza de las ciencias sociales. Revisión de los paradigmas tradicionales y actualización de la mirada. El juego y las dramatizaciones relacionadas con los hechos del pasado y el presente. La enseñanza de las ciencias sociales a partir de preguntas organizadoras o "problemas". La noción de conflicto cognitivo y cambio conceptual en ciencias sociales. El "juego espontáneo" y el "juego trabajo" como estrategia para la enseñanza del espacio geográfico y el tiempo histórico. La "experiencia directa" por actividades que otorga para el trabajo sobre espacio geográfico. Relevamiento y análisis crítico de material didáctico de ciencias sociales destinado al nivel inicial propuesto por editoriales en el pasado y actual. Observación y análisis crítico de planificaciones y trabajo en sala. Lectura e interpretación de producción académica de campo disciplinar y didáctico. Identificación de comentarios de pensamiento explícitos o implícitos en el material académico.

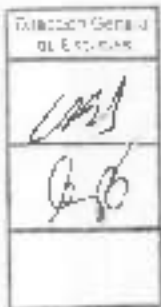
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

CARRETERO, MARIO y CASTORINA, JOSÉ ANTONIO (2010) "La construcción del conocimiento histórico. Enseñanza, narración e identidades". Buenos Aires. Paidós.

CORDERO, SILVIA y SVARZMAN, JOSÉ (2007): "Hacer Geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula". Buenos Aires. Novedades Educativas

GORIS, B. (2008) "Historia y Actos Pativos. propuestas para los mas pequeños. Buenos Aires. Trayectos Editorial



///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
///

INSAURRALDE MÓNICA (comp.) (2009): "Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas". Buenos Aires. Novedades Educativas.

KAUFMAN VERÓNICA, SERULNICOFF, ADRIANA, SERAFINI CLAUDIA (2008): "El ambiente social y natural en el Jardín de Infantes. propuestas didácticas para las salas de 3, 4 y 5 años". Buenos Aires. Hola chicos.

SERULNICOFF A. (2001): "Aportes para el debate curricular. Las Ciencias Sociales en el Nivel Inicial" Secretaría de Educación. G C A B.A.

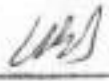
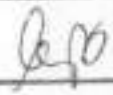
GORIS, B. (2010) "Las Ciencias Sociales en el Jardín de Infantes. Unidades didácticas y proyectos" Buenos Aires. Homo Sapiens

WAIDLER L. (2012) "Escenarios didácticos y planes de acción: secuencias de trabajo y estrategias en situaciones reales. De 0a5 años. La educación en los primeros años. Buenos Aires. Novedades Educativas

CALVET F. Y GARAY E. (2009) "Las Ciencias Sociales en el Nivel Inicial" Buenos Aires. Hola Chicos

PITLUK L. (2006) "Aula Taller en el Nivel Inicial". Revista Novedades Educativas Año 2006

SOROVSKY L. "Enseñar Ciencias Sociales en el Nivel Inicial" Buenos Aires Paidós

<p>   </p>

32. TEATRO, EXPRESIÓN CORPORAL EN EL NIVEL INICIAL

Formato: taller

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

El enfoque desde el que se propone el abordaje del Teatro y su Didáctica a los/as futuros/as docentes es el de brindarles a todos por igual la oportunidad de explorar, descubrir y potenciar sus propias posibilidades expresivas no para el brillo individual, sino para la interacción lúdica y enriquecedora

Este enfoque, desarrollado desde una experiencia vivencial y reflexiva, les posibilitará estar más cerca de la comprensión de la realidad. La formación científica que reciba provocará cambios en sus esquemas de pensamiento lógico y los aprendizajes artísticos provocarán transformaciones en sus procesos internos, en sus esquemas perceptivos, en la calidad funcional con la que procesa la información sensible del entorno y la transforma en pensamiento emotivo

A tal fin, será necesario llevar a cabo un trabajo permanente de desarrollo de

///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 638C-D-14-02369

///

esquemas perceptivos a través de la estimulación sensoria basada en el contacto con el mundo natural y cultural. A partir de posibilitar estas exploraciones los/as alumnos/as serán capaces de reconocer, diferenciar y utilizar expresivamente diferentes posibilidades comunicativas desde el cuerpo y la palabra.

Todos estos aspectos serán abordados durante el desarrollo del taller, integrando los conocimientos adquiridos en los otros espacios curriculares de su formación.

Las finalidades formativas son:

- Favorecer el desarrollo personal, el acercamiento al mundo de la cultura y el conocimiento de estrategias que enriquezcan su tarea cotidiana, desde instancias de exploración, producción y apreciación.
- Vivenciar y reflexionar sobre la necesidad de promover una estimulación permanente de la capacidad de expresar y de expresarse de sus alumnos/as considerando que el hecho de producir en el Nivel Inicial, se centra en el juego de representar diferentes roles (juego dramático) a través del cual ella/la niña/la interactúa con otros seres y se inicia en la vida social: resuelve problemas, adquiere seguridad en sí mismo, comunicando su propio mundo interno.
- Dominar los contenidos a enseñar y a la vez sea capaz de diseñar y mediar un proceso de enseñanza y aprendizaje criteriosamente planificado acorde a las necesidades de los/as alumnos/as, actualizado y significativo.

Descriptor:

La Educación Teatral y Corporal en el Nivel Inicial: Características e importancia. Aportes de la Educación teatral y corporal expresiva al tratamiento de otros contenidos de aprendizaje.

Materiales y modos de organización del lenguaje del Juego dramático y de la Expresión Corporal.

Desarrollo perceptivo. Desarrollo del movimiento expresivo.

Propuestas de actividades lúdicas de exploración del movimiento expresivo y la palabra: juego de roles, apreciación de producciones ajenas, aplicables en el Nivel Inicial.

Teatro de muñecos: la condición "animatoria" en el tratamiento escénico del objeto. Condición material y gestus teatral. Investigación de posibilidades expresivas y proyectivas en el trabajo con niños/as. Posibles aplicaciones didácticas. Teatro de sombras: la paradoja visual del sujeto que expresa desde la ausencia-presencia.

Exploración de técnicas y recursos. Posibles aplicaciones didácticas.

Estrategias de mediación pedagógica adecuadas al sujeto de aprendizaje del nivel. Diseño Curricular de Educación Teatral y Corporal para Nivel Inicial vigente en la

///

Dirección General de Escuelas



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
.../11

jurisdicción provincia. Planificación y evaluación de procesos de mediación de aprendizajes básicos para el nivel.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

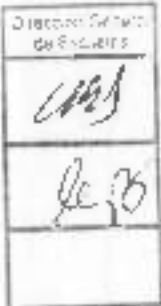
Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

KALMAR Delfora (2005) ¿Qué es la expresión corporal? Bs. As. Lumen

SCHINCA, MARTA (1998) "Expresión Corporal" Madrid. Ed. Escuela española.

STOKOE PATRICIA y HARRÉ, RUTH (1984) "La Expresión Corporal en el Jardín de Infantes" Bs. As., Ed. Paidós

TROZZO, ESTER y SAMPEDRO LUIS (2004) "Didáctica del teatro I" Una Didáctica para la enseñanza del Teatro en los diez años de escolaridad obligatoria - Colección Pedagogía Teatral-INT FAD 2003 Coedición Instituto Nacional del Teatro Facultad de Artes y Diseño UNCuyo Mendoza



33. EDUCACIÓN FÍSICA EN EL NIVEL INICIAL

Formato: taller

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el/la estudiante: 3 horas cátedra semanales / 2 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 4 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

La Educación Física debe centrarse en el/la niño/a para actuar desde sus necesidades, conductas e intenciones, él precisará resolver con éxito las innumerables situaciones problemáticas que, mediante la educación física, se pueden plantear, esta situación representa un camino que varía constantemente, lo cual lleva al encuentro con el alumno, a moverse cerca de él y alejarse para activar su autonomía, respetando sus propias posibilidades.

Es en esta área donde se plantean nuevos aprendizajes y se da una especial complejidad de estímulos que integran, como en ningún otro espacio escolar, al cuerpo y al movimiento en su totalidad. Lo expresivo, lo corporal y lo lúdico se articula con la función preventiva para la salud, por esta razón es necesario ampliar la actuación pedagógica y la práctica de la educación física en el nivel inicial.

Se trabajará con el futuro docente de nivel inicial las implicancias psicológicas y de desarrollo cuando el niño se libra al movimiento y al juego, para lo cual se le deberá

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente Nº 6380-D-14-02369

///

proveer de herramientas conceptuales y metodológicas para ello que, incluso, le que le permitan evaluar los aspectos actitudinales de estas actividades. En este sentido el maestro debe entender el juego como parte de la conducta infantil y el cuerpo como fuente y modo de ser y de estar en el mundo, por parte del niño

Las finalidades formativas son

- Desarrollar la capacidad para desplegar un trabajo docente flexible que permita crear situaciones en que los niños puedan realizar actividades libres de acción psicomotriz.
- Desarrollar el conocimiento disciplinar y didáctico básico para incidir en la formación corporal y motriz de los sujetos de aprendizaje de los distintos ciclos de Nivel Inicial.
- Identificar el sentido formativo de la Educación Física en general, y la contribución que el juego motor, la actividad motriz y de la interacción con los otros hacen a su desempeño e intervención en el desarrollo integral de el/la niño/a del Nivel Inicial.
- Tomar decisiones pensadas en vinculaciones con otras áreas del quehacer escolar para optimizar la enseñanza en este nivel.
- Diseñar, intervenir y evaluar por sí mismos, o en colaboración con el/la profesora de Educación Física, propuestas didácticas que incentiven el aprendizaje motor, respetando la diversidad de los/as niños/as, en contextos específicos.



Descriptor:

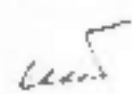
Cuerpo Infantil y Movimiento

Biomorfología: Características biológicas y motrices de el/la niño/a de 1 a 5 años. Posibilidades motrices en las distintas edades. Organización de las nociones de espacio, tiempo, mundo de los objetos. Organización del esquema corporal. Actividades orientadas al aprendizaje motor en la primera infancia.

El cuerpo propio y el de los demás. Capacidades diferentes: Mentales, motores ciegos y disminuidos visuales. Su integración a través del movimiento. La actividad psicomotriz como ámbito de acción espontánea y libre que se manifiesta en el juego simbólico, en el placer sensorio motor y en la actividad compartida con el otro. La actividad psicomotriz como aprendizaje del movimiento y la acción con respeto del otro, a efectos de controlar la pulsión que genera violencia. Movimiento y medio externo.

Exploración a través de los sentidos del cuerpo y del medio externo. Movimientos básicos fundamentales, relacionados con los apoyos rodar y rolar. Lateralidad. Coordinación dinámica general. Habilidades y destrezas. Habilidades manipulativas. Coordinación de las habilidades motrices.

La Educación Física en el Nivel Inicial



///



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

.../

Contenidos, medios y actividades propias de la educación física en la infancia. La acción sistemática de la Educación Física en el nivel inicial, el hacer docente.

La clase de Educación Física, diseño y estrategias didácticas. La Educación Física y el Juego Reglas. Actividades al aire libre. El disfrute de la vida al aire libre y en la naturaleza. Utilización de los materiales e instalaciones para la actividad física. Cuidados básicos sobre la salud de ella/la niña/o en espacios abiertos, medidas de seguridad a tener en cuenta.

Cuidado de entorno natural como medio propio de las personas. Contribución a mantenimiento higiénico del entorno físico.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

AISENSTEIN, ANGELA (1995): "Currículum presente, ciencia ausente: el modelo didáctico de la educación física entre la escuela y la formación docente". Tomo IV. Buenos Aires. Miño y Dávila.

CONTRERAS JORDÁN, ONOFRE (1998): "Didáctica de la Educación Física". Un enfoque constructivista. Madrid. Inde Publicaciones.

GOMEZ, HORACIO (2007): "La enseñanza de la Educación Física en el Nivel Inicial y el Primer Ciclo de la EGB". Una Didáctica de la disponibilidad corporal. Buenos Aires. Stadium.

MUSKA MOUSTON y ASHWORTH S. (1996): "La enseñanza de la Educación Física". Madrid. Ed. Hispano Europea.

34. PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE III:

La Enseñanza y el Aprendizaje en el Nivel Inicial

Formato: práctica docente

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: tercer año

Carga horaria para el/la estudiante: 6 horas cátedra semanales /4 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 8 horas cátedra semanales

Finalidades formativas:

Esta unidad curricular pone el foco en la enseñanza y el aprendizaje en las distintas modalidades educativas en el Nivel Inicial. El/la futuro/a docente se familiarizará con estrategias, materiales y recursos de enseñanza y de



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

.../



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
.../II

evaluación de las diferentes áreas de conocimiento, en las diferentes modalidades educativas y realizará pasantías en por lo menos dos de las modalidades educativas abordadas. Asistirá al docente de la sala durante un periodo asumiendo mayores responsabilidades y desarrollará prácticas docentes integrales (de inicio a fin de jornada)

Se proponen las siguientes finalidades formativas

- Posibilitar el desarrollo de intervenciones de enseñanza en las salas del nivel inicial y modalidades educativas
- Resignificar la práctica docente desde el quehacer escolar cotidiano.
- Fortalecer la identidad docente desde el desempeño educativo situado en el aula
- Desarrollar procesos de enseñanza de los aprendizajes considerando las múltiples alternativas de evaluación.

Descriptor:

Evaluación.

La evaluación de la calidad educativa en la Argentina. Contexto social y curricular de la evaluación. Concepto, características, criterios e instrumentos de la evaluación de aprendizajes. Análisis de evaluaciones: producciones, muestras. Estudio de casos. Evaluación y enseñanza. Evaluación y calificación. Las problemáticas y dilemas de la evaluación.

Las modalidades del sistema educativo.

Caracterización de las distintas modalidades del sistema educativo argentino: Educación Especial, Educación Artística, Educación Intercultural Bilingüe, Educación Domiciliaria y Hospitalaria, Educación en Contextos de Privación de la Libertad, Educación Rural. Implicancias de las modalidades en el nivel inicial. Marcos normativos

Problemáticas de las modalidades educativas. Nuevos paradigmas educativos. Educación y diversidad. Innovaciones y los aportes de las TICs en las modalidades.

Actividades a desarrollar en el Instituto Formador

Taller sobre Evaluación de los Aprendizajes: criterios, modalidades, tipos de instrumentos

Ateneo: Análisis de casos y problemáticas de las distintas modalidades educativas. Análisis de propuestas de intervención didáctica

Actividades de Campo en Instituciones Asociadas y Comunidades de Referencia

Observación y análisis de estrategias, materiales y recursos de enseñanza y de evaluación, de las diferentes áreas de conocimiento, en las diferentes

Dirección General de Escuelas
<i>ms</i>
<i>lefb</i>

[Handwritten signature]

ms

.../III



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

19 29

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

.. III

modalidades educativas

Pasantías en por lo menos dos de las modalidades educativas abordadas: a) Asistencia al docente de sala en la actividad educativa, con responsabilidad creciente b) Diseño y desarrollo de prácticas docentes integrales (de inicio a fin de jornada escolar)

Desarrollo de Practicas Educativas en las Instituciones Asociadas y/o en las Comunidades de Referencia.

Taller anual integrador

Sistematización de las experiencias formativas en el ISFD y en las instituciones o comunidades realizadas en el año. Producción escrita de portafolios y coloquio final de análisis del proceso realizado.

Directora General de Escuelas
<i>CSJ</i>
<i>9/10</i>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes.

ANDREONI, ADRIANA y OTROS (2001): "La investigación en el aula" Un camino hacia la profesionalización docente. Buenos Aires. Comunicarte.

ANIJOVICH, REBECA y OTROS (2009): "Transitar a formación pedagógica. Dispositivos y estrategias" Buenos Aires. Paidós

AREAL, MANUEL (coord.) (2010): "Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios" Barcelona. Graó

CAMILLIONI, ALICIA CELMAN, SUSANA y LITWIN, EDITH (2005): "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo". Buenos Aires. Paidós.

FELMAN, DANIEL (2010): "Enseñanza y escuela". Buenos Aires. Paidós

LUCHETTI, ELENA L. (2008): "Guía para la formación de nuevos docentes" 1ra Edición. Buenos Aires. Bonum.

MÜLLER, MARINA (2010): "Formación docente y psicopedagógica: estrategias y propuestas para la intervención educativa" Buenos Aires. Bonum

PERRENOUD, PHILIPPE (2008): "La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes: entre dos lógicas". Buenos Aires. Colihue

TEDESCO, JUAN CARLOS y TENTI FANFANI, EMILIO (2002): "Nuevos tiempos y nuevos docentes" Buenos Aires. Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación

ZOPPI, ANA MARÍA (2008): "El planeamiento de la educación: en los procesos constructivos del curriculum". Buenos Aires. Miño y Dávila.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

III...



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02389

///

CUARTO AÑO

35. SALUD Y CUIDADOS INFANTILES

Formato: Ia-le

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: cuarto año, primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2,6 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

Los nuevos conceptos de salud gestados en los últimos años consideran a la salud desde una perspectiva holística e integral, que supera la tradicional concepción de salud como "ausencia de enfermedad" y que incluye la satisfacción de un conjunto de necesidades básicas tales como la vivienda, la alimentación apropiada, la educación, el cuidado afectuoso, el acceso y uso de servicios médicos y todo otro componente que asegure el bienestar básico de las personas.

El taller no implica posicionarse en una función de tipo asistencial, pero sí ampliar –ante la urgencia de cuidado de la salud social– el bagaje de conocimientos de los/as futuros/as docentes, que en muchas ocasiones no alcanzan para operar en las condiciones críticas que suelen observarse en muchos contextos escolares, familiares y comunitarios.

Las finalidades formativas son:

- Conocer los saberes adicionales a aquellos que son tradicionales en el Nivel Inicial (por ejemplo los ligados a la promoción del aseo personal y la adquisición de los hábitos higiénicos en los/as niños/as), que resultan vitales desde este nuevo enfoque integrador de la salud, en el que la prevención y la promoción de la salud cobran tanta importancia.
- Conocer el desarrollo óptimo y la mejora de la calidad de vida de los niños/as, preservando y promoviendo su salud y bienestar
- Afianzar conocimientos básicos sobre salud, enfermedad, alimentación, higiene, primeros auxilios y prevención de accidentes

Descriptores:

El niño, su crecimiento y desarrollo

Embarazo y control prenatal Vacunas en el embarazo **Factores de riesgo, su relación con la mortalidad infantil y retardo madurativo.**



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369
.../II

Características físicas y neurológicas del recién nacido normal. Pautas de crecimiento y desarrollo en niños/as de 0-5 años.

Alimentación de el/la niño/a sano de 0-5 años. Lactancia materna. Leche de vaca y fórmulas modificadas. Incorporación de alimentos sólidos. Impacto de la malnutrición sobre el crecimiento y desarrollo de el/la niño/a. Odontopediatría. cuidado de los dientes. Prevención de caries dentales. Traumatología dental

El niño y su medio ambiente.

El/la niño/a, su familia. La importancia de la familia en la formación de el/la niño/a. Maltrato Infantil. Prevención del Maltrato Infantil. Indicadores en los/as niños/as y adultos. Sistema familiar violento. Las interacciones violentas. Expectativas diferentes del rol materno y paterno, su relación con el maltrato físico.

Ecología y medio ambiente. Contaminación del agua, el suelo y el aire. Repercusión en la salud infantil

Accidentes en la infancia. Importancia. Impacto de los mismos sobre la mortalidad infantil. Concepto de enfermedad-accidente. Factores de accidentabilidad. Relación entre maduración neurológica y accidentes en los/as niños/as. Relación entre los accidentes y el género. Prevención de accidentes en la infancia. Primeros auxilios en accidentes.

El niño y sus patologías

Hábitos de higiene y cuidado personal. Niveles de prevención. Atención Inicial de Salud. conceptos. Rehabilitación, definición. Resiliencia, conceptos básicos. Enfermedad, definición. Diferentes tipos de agentes patógenos. Mecanismos de transmisión de las enfermedades infectocontagiosas. Epidemia, pandemia, endemia y zoonosis. Profilaxis, concepto. Distintos mecanismos de transmisión de enfermedades.

Inmunidad, definición. conceptos básicos. Clasificación: inmunidad natural y adquirida. activa y pasiva. Calendario de vacunación obligatorio y ampliado. Anomalías congénitas. Síndrome del cromosoma X frágil. Síndrome de Down: características clínicas, malformaciones asociadas, cuidados particulares.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes.

A. A. V. V. "Guía básica de salud y cuidados infantiles". Grupo Editorial Iberoamericano

BARDERI, M. Y COL (1994): "Educación para la Salud". Buenos Aires. Santillana

CASTELLOTTI, CLARA (2010). "Alimentación y salud integral para niños".

GUÍAS ALIMENTARIAS PARA LA POBLACIÓN INFANTIL. Orientaciones para



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 638C-D-14-02369

///

padres y cuidadores. Buenos Aires. Secretaría de Cultura de la Nación.

SANCHEZ, NORMA (comp) (2011): "Historia de la niñez en la Argentina: una mirada médica y socio - cultural (1.880 - 1930)". Buenos Aires. Dunken.

WERNER, D (1996): "Como reconocer la desnutrición" y "El crecimiento de los niños y el camino de salud" México

36. ATENCIÓN DE LA DIVERSIDAD

Formato: módulo

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: cuarto año, primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 26 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas

Durante las últimas décadas se ha postulado en el terreno educativo, el discurso de la diversidad. Al mismo se lo ubica como superador de mandatos homogeneizadores propios de la educación argentina en todos sus niveles de enseñanza. Sin embargo, la existencia de nuevas retóricas sobre la diferencia ha visto opacado el acceso de los/as niños/as de todo lugar y condición social a una experiencia educativa más universal. La futura formación docente tiene mucho que aportar en esta dirección, la de entrelazar nuevos saberes con la invención de prácticas que los exploren y pongan en juego.

La nueva legislación ubica por primera vez al nivel inicial como unidad pedagógica, al mismo tiempo que avanza, en la universalización de la sala de cuatro años y a consideración de la atención desde los cuarenta y cinco días hasta los cinco años cumplidos. La "universalización" y "la obligatoriedad", se abren nuevos escenarios de atención educativa para la primera infancia.

Atendiendo a este sentido, a formación docente en relación con la problemática del sujeto, se propone un enfoque multidisciplinar a fin de comprender el desarrollo y la particular construcción de la subjetividad de el/la niño/a en sus primeros años de vida, en su inserción en diferentes contextos, atendiendo a la diversidad y la heterogeneidad.

Existe consenso acerca de la necesidad de reconocer las diferencias. Esto posibilita adecuar las propuestas educativas. Asimismo, las diferencias cognitivas, sociales, motoras, emocionales, culturales, familiares no deben ser barrera ni obstáculo para la enseñanza y el aprendizaje. Este eje de la formación estará dirigido a conocer estas diferencias.

Un eje problemático que es necesario abarcar es el sentido de la "inclusión". Es

Dirección General de Escuelas
<i>[Handwritten signature]</i>
<i>[Handwritten signature]</i>

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

///



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N°

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02-69

...//

común referirse a ella desde la situación de alumnos/as con necesidades especiales, quienes habitualmente están desfasados en edad por repetición o deserción, alumnos/as víctimas de abuso y maltrato, niños/as desnutridos/as por falta de control de salud, con capitales culturales y simbólicos diferentes, niños/as con condiciones de vida empobrecidas, etc. Sin embargo, es necesario pensar la diversidad como posibilidad y no desde el obstáculo. Incluir se entiende, desde una perspectiva didáctica, como la posibilidad de realizar una propuesta que tenga en cuenta y potencie la diversidad. La plena inclusión educativa es una cuestión directamente ligada a la enseñanza. Por contraste, la exclusión es aquella que desestima las necesidades, historias y experiencias de cada sujeto que aprende. Esta conceptualización remite no sólo al sujeto de la educación inicial sino a los mismos estudiantes de las carreras docentes.

Las finalidades formativas que se pretenden lograr son:

- Comprender la noción de necesidades educativas especiales en función de los principios de igualdad de oportunidades, atención a la diversidad, de inclusión e integración.
- Manejar instrumentos teóricos y metodológicos para identificar necesidades educativas especiales.
- Reflexionar y proponer líneas de abordaje para alumnos/as que presentan necesidades educativas especiales.

Descriptoros

La atención a la diversidad y las necesidades educativas especiales. La integración y la inclusión de niños/as con necesidades educativas especiales en Nivel Inicial. El alumno con discapacidad. Tipos de discapacidades. Detección y valoración de las necesidades educativas especiales. Abordaje. Intervención y educación temprana.

El trabajo interdisciplinario. Las adaptaciones, adecuaciones o ajustes del proyecto educativo y curricular del espacio, del contexto, servicios y recursos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptoros especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes

CASTORIADIS- AULAGNIER, PIERA (1977). "La violencia de la interpretación. Del pictograma al enunciado". Buenos Aires: Amorrortu

BION, W.R. (1980): "Aprendiendo de la experiencia". Buenos Aires: Paidós

FERNÁNDEZ, ALICIA (1987). "La inteligencia atrapada" Buenos A.res. Nueva Vision.

CORDIÉ, ANNY (1994). "Los retrasados no existen". Buenos Aires: Nueva Visión

PIA, SARA (1998). "Estructuras inconscientes del pensamiento". Buenos Aires

Dirección General de Escuelas
<i>[Signature]</i>
<i>[Signature]</i>

[Signature]

[Signature]

///..



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente Nº 6380-D-14-02369

... III

Nueva Visión

SCHLEMENSON, SILVIA (comp.) (2001): "Niños que no aprenden" Buenos Aires. Paidós Educador

37. PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DEL NIVEL INICIAL

Formato: seminario

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: cuarto año primer cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2,6 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

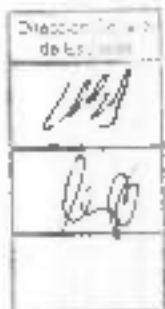
Este espacio intenta situar a Educación Inicial en la Argentina en las coordenadas que enmarcan su desarrollo. Ello incluye por un lado, atender las transformaciones contemporáneas que modifican el estatuto de la infancia presentando nuevas cuestiones en relación a la educación de los/as niños/as y, por el otro, comprender el papel que le cabe al Nivel Inicial como primer nivel de escolarización en una construcción democrática entendiendo la educación como un bien social.

Resulta relevante abordar el cruce entre los estudios sobre la infancia en Argentina y aquellos que abordan las transformaciones contemporáneas, como así también los estudios del espacio urbano, suburbano y rural. Y junto con ello, la de la experiencia social, cultural y política de quienes lo transitan y habitan, en este caso, los niños y niñas de edades tempranas que no sólo provienen de diferentes sectores sociales sino que también pueden pertenecer a las más de doce etnias que habitan en nuestro territorio.

La formación docente para el Nivel Inicial ha sufrido diferentes modificaciones a lo largo de las últimas décadas vinculadas con el modo en las que fue evolucionando el nivel, desde un enfoque asistencialista de baja valoración, hasta su conceptualización actual como nivel educativo integrado a la educación formal para niños/as de 45 días a 5 años cumplidos. Sin embargo, aún no ha podido sortear uno de sus obstáculos principales que se vincula con la visión de una formación justificada en una relación superficial respecto del valor educativo de la enseñanza dirigida a "los más pequeños". A ello se le suman estereotipos que marcan el perfil de los docentes del Nivel Inicial que han favorecido procesos de infantilización de los/as futuros/as educadores cargando de rituales que han empobrecido sus prácticas cotidianas. Este punto no es un dato menor a la hora de replantear la formación docente para el nivel dado que exige resignificar su inscripción en el Nivel Superior.

La perspectiva que se propone con la incorporación de una instancia curricular que

III



Handwritten signature



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN N° 1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

...///

desarrolle a Problemática Contemporánea del Nivel Inicial como espacio de formación refleja esta finalidad: parte de considerar la creciente complejidad de la educación de la primera infancia, ya que en esta franja etárea se expresa de modo contradictorio la relación entre Estado, sociedad civil y mercado, junto con los profundos cambios producidos por las transformaciones contemporáneas que plantean para la educación inicial verdaderas rupturas y problemáticas nuevas.

Las finalidades formativas que se proponen son

- Reconocer las políticas educacionales que dieron origen y permitieron el desarrollo y expansión del Sistema Educativo Argentino en particular del Nivel Inicial
- Identificar el surgimiento y desarrollo del Nivel Inicial en el contexto socio-histórico-político en el que se va conformando el sistema educativo
- Comprender las continuidades y discontinuidades en el desarrollo del Nivel Inicial con respecto a: Principalidad o subsidiariedad del Estado, derecho a la educación, libertad de enseñanza, estructura del nivel, función educativa -función asistencia
- Profundizar alguna problemática educativa actual del Nivel Inicial en el marco de las transformaciones económicas, políticas, sociales y educacionales en los diversos contextos mendocinos

Dirección General de Escuelas
<i>[Handwritten Signature]</i>
<i>[Handwritten Signature]</i>

Descriptor:

Perspectiva socio - cultural

Las familias hoy. La vulnerabilidad social y el desarrollo infantil.

Perspectiva política

La infancia hoy. El/la niño/a como sujeto de derecho. Una mirada sobre la infancia en nuestro país. Significado del Nivel Inicial desde una perspectiva histórica: transformaciones contemporáneas. Educación inicial y desigualdad social.

Perspectiva Pedagógica del Nivel Inicial

Características de los modelos organizacionales de la Educación Inicial. Problemáticas didácticas de Nivel Inicial. Antecedentes y tendencias de la curricula del Nivel. Cambios en la concepción del rol docente. La incorporación del Jardín Maternal a la educación formal. Significado para la reconceptualización del nivel.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada en caso de ser abordada por los estudiantes

BAT:UK, VERÓNICA y ITZCOVICH, GABRIELA "Expansión y equidad del Nivel Inicial en la Argentina. Una aproximación cuantitativa (1990 - 2003)".

FERRO, LILA y OTROS (2010): "Educación Inicial e infancia. Situación de la

[Handwritten Signature]

[Handwritten Signature]

///.



03 OCT 2014

RESOLUCIÓN Nº

1929

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

.../1/1

educación inicial en Argentina y perspectivas de su universalización". Congreso Iberoamericano de Educación

MAZZONI, CECILIA y OTROS (2012): "Pobreza y vulnerabilidad social y simbólica. Sus efectos sobre el desarrollo cognitivo infantil". Buenos Aires UBA.

RIVERA, LAURA (2010): "Vulnerabilidad social: desafíos del docente en el jardín maternal". Buenos Aires. De los cuatro vientos

Organización y Perspectivas del Nivel Inicial en Iberoamérica. OEI

38. UNIDAD CURRICULAR DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL DEL CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Formato: taller

Régimen: cuatrimestral

Localización en el diseño curricular: cuarto año, segundo cuatrimestre

Carga horaria para el/la estudiante: 4 horas cátedra semanales / 2,8 horas reloj semanales

Carga horaria para el docente formador: 6 horas cátedra semanales

La institución podrá optar anualmente entre las siguientes propuestas (u otra que responda a las necesidades de su alumnado previa aprobación de la DCS):

Idioma extranjero

Danzas Folklóricas Argentinas

Educación de la voz hablada y cantada

Formación de Espectadores

Recursos Musicales

Recursos Plástico-Visuales

Recursos Dramáticos, Titeres y Teatro de sombras

Arte y Actualidad

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

La bibliografía se definirá según la opción institucional, en el marco del desarrollo curricular.

39. PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE IV: Residencia Docente Instituciones de Educación Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes

Formato: práctica docente

Régimen: anual

Localización en el diseño curricular: cuarto año, anual

Carga horaria para el/la estudiante: 12 horas cátedra semanales / 8 horas reloj semanales



///



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

.../11

Carga horaria para el docente formador. 18 horas cátedra semanales

Finalidades Formativas:

El/la estudiante realizará la residencia docente, integrando lo estudiado a lo largo de su formación, en los dos ciclos de la escuela primaria y en por lo menos dos modalidades diferentes del sistema. Analizará las problemáticas emergentes de la Educación Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes, en sus contextos y las buenas intervenciones educativas. Profundizará en las condiciones sociales, políticas y culturales del trabajo docente y los requisitos para ingresar como docente al sistema educativo.

Se proponen las siguientes finalidades formativas

Dirección General de Escuelas

- Desarrollar prácticas, producciones, intervenciones y experiencias pedagógicas durante la residencia, en los diversos contextos y particularidades educativas
- Desplegar capacidades para la intervención pedagógica, en las instituciones asociadas y en las aulas, a través de la participación e incorporación de los estudiantes en distintos contextos educativos
- Resignificar los saberes de los otros campos curriculares a través del análisis, la reflexión y la acción en la intervención docente contextualizada
- Conformar experiencias simbolizantes y subjetivantes, propias del saber práctico, susceptibles de transformar y desarrollar la identidad docente
- Propiciar la intervención pedagógica graduada de los residentes, por medio de situaciones guiadas y acompañadas que permitan acceder a la diversidad y complejidad de la realidad educativa
- Posibilitar la indagación, sistematización, análisis y aprendizajes propios de experiencias y tareas de enseñanza situadas.
- Promover un espacio de trabajo sistemático de las prácticas docentes y residencia con el objeto de componer un repertorio de saberes sobre acción educativa

Descriptor

La gestión de la clase: diseño y propuesta didáctica el Nivel Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes. Diseño, desarrollo y evaluación de prácticas de enseñanza. Recursos y materiales didácticos. Distribución del tiempo y el espacio escolar. Interacción con el grupo de alumnos. Tipos, técnicas e instrumentos de evaluación.

El subsistema de la Educación Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes, en Mendoza. Las políticas educativas para el Nivel Inicial en Mendoza. La Educación Inicial Jardín Maternal y Jardín de Infantes en cifras. Anuario estadístico. Cobertura del Nivel Inicial. Las estadísticas escolares. Documentación escolar

.../11



GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-D-14-02369

!!!

El trabajo docente. (marcos legales, derechos y obligaciones del docente), Estatuto del Docente, Reglamentaciones y requisitos para el desempeño profesional docente, Régimen de Licencias, Sindicatos, Requisitos para presentarse a un llamado, Responsabilidad Civil del Docente.

a) Actividades a desarrollar en el Instituto Formador

Taller: Diseños y propuestas didácticas para el Jardín Maternal

Taller: Diseños y propuestas didácticas para el Jardín de Infantes

Seminario: Análisis cuantitativo y cualitativo del Subsistema de Educación Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes en la Provincia de Mendoza.

Taller: El trabajo docente

Talleres, Seminarios y Ateneos de Definición Institucional, para el abordaje de problemáticas emergentes del Nivel Inicial en los diversos contextos de actuación

b) Actividades de Campo en Instituciones Asociadas y Comunidades de Referencia

Observación de estrategias, materiales y recursos de enseñanza y de evaluación, de las diferentes áreas de conocimiento, en la Educación Inicial: Jardín Maternal y Jardín de Infantes. Narraciones pedagógicas.

Pasantía y Residencia en el Nivel Inicial: a) Asistencia a docente de grado, en la actividad educativa, con responsabilidad creciente, b) Planificación y desarrollo de la Residencia Docente

Desarrollo de Prácticas Educativas en las Instituciones Asociadas y/o en las Comunidades de Referencia

c) Taller anual integrador

Evaluación final del Campo de la Práctica Profesional y del periodo de Residencia. Sistematización de las experiencias formativas en el ISFD y en las instituciones o comunidades realizadas en el año. Producción escrita de portafolios y coloquio final de análisis del proceso realizado

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Se detalla la bibliografía básica, guarda relación con los descriptores especificados en la unidad curricular. Obra como guía y sugerencia para el docente formador. Podrá ser mediada, en caso de ser abordada por los estudiantes

A.A. V.V. (2000): "¿Cómo hacerlo? Propuestas para educar en la diversidad" Barcelona, Graó

BAZAN CAMPOS, DOMINGO (2008). "El oficio del pedagogo. Aportes para la construcción de una práctica reflexiva en la escuela" Rosario: Homo Sapiens.

CHAPATO, Ma. ELSA (2008): "Hacerse docente: las construcciones identitarias de los profesores en sus inserciones laborales". Buenos Aires: Miño y Dávila



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



03 OCT 2014
19 29

GOBIERNO DE MENDOZA
Dirección General de Escuelas

ANEXO I

Expediente N° 6380-0-14-02369

.../b

ELDESTAIN, GLORIA (2011): "Formar y formarse en la enseñanza". 1ra Ed. Buenos Aires. Paidós.

ELDESTAIN, GLORIA y HERRERA DE BETT, GRACIELA (1998): "La problemática de la residencia en la formación inicial de docentes" Col Cuadernos de la Escuela de las Ciencias de la Educación. Córdoba. UNC.

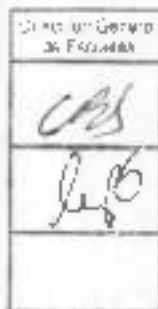
GVIRTZ, SILVINA (2007): "Del curriculum prescripto al curriculum enseñando. Una mirada a los cuadernos de clase" Col Biblioteca esencial Buenos Aires. Aique


LUCHETTI ELENA L (2008) "Guía para la formación de nuevos docentes". 1ra. Edición Buenos Aires Bonum

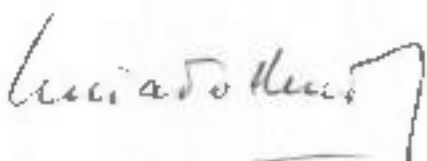
MENQUINI, RAUL y NEGRIN, MARTA (comp) (2011): "Prácticas y residencias en la formación docente". 1ra Ed Buenos Aires Jorge Baigún

PODESTÀ, SUSANA (2004): "La práctica docente Saberes y vivencias" Córdoba. Comunicarte

ZAMERO, MARTA (2007): "Investigación sobre cuadernos escolares". Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER)




LIDIA SANZ DE GARRO
Subsecretaria de Planeamiento
y Evaluación de la Calidad Educativa
DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS


PROF. MARÍA INÉS ABRIE DE VOLMER
DIRECTORA GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
GOBIERNO DE MENDOZA