

# XXII Encuentro Nacional de Profesores de Geografía

XXII Encuentro Nacional de Metodología en Enseñanza de la Geografía  
VII Jornadas Regionales de Turismo y Geografía

“Revalorizando espacios, historias e identidades”



## Cuadernillo informativo N° 1

30, 31 de Mayo y 1 de Junio de 2013 | Complejo Molino Fénix  
Villa Mercedes, San Luis

Organiza



Almafuerte 371 - 1° Piso  
(5730) Villa Mercedes  
San Luis  
02657.424612  
[www.isnsc.com.ar](http://www.isnsc.com.ar)

# XXII Encuentro Nacional de Profesores de Geografía

## XXII Encuentro Nacional de Metodología en Enseñanza de la Geografía VII Jornadas Regionales de Turismo y Geografía

Los *Encuentros Nacionales de Profesores de Geografía, de Metodología de la enseñanza de la Geografía* y las *Jornadas Regionales de Turismo y Geografía* que se desarrollarán en esta oportunidad en la ciudad de Villa Mercedes (San Luis) durante los días 30, 31 de Mayo y 1 de Junio de 2013 y que estarán organizados por el Instituto Superior Nuestra Señora del Carmen (ISNSC) son espacios de gran importancia que revelan una voluntad colectiva de los profesionales de la Geografía que participan cada año en distintos lugares del país, en el convencimiento de que esta disciplina se encuentra en un proceso constante en cuanto a la conformación de espacios propios para la reflexión sobre los fundamentos de la enseñanza, así como respecto a la investigación y a la extensión.

De igual manera, sostenemos que la participación de docentes, investigadores y estudiantes en los *Encuentros Nacionales* fortalecen la inserción de la Geografía y el Turismo como campos que contribuyen permanentemente a la comprensión de la complejidad de lo social, en diálogo constante con las demás *Ciencias Sociales y Humanísticas*, impulsando el desarrollo de instancias interdisciplinarias.



# Instituto Superior Nuestra Señora del Carmen

**Enseñar es una forma de ganarse la vida pero, sobre todo, es una forma de ganarse la vida de los otros... La función de un profesor dotado y entusiasta es una de las profesiones más hermosas que existen. Una función que da vida, da palabra, abre la inteligencia, da libertad.”**

**(Lledó, 2000)**

El Instituto Superior Nuestra Señora del Carmen, es un Instituto de Formación Docente y Técnica de Nivel Superior no Universitaria de gestión privada. Fue creado en el año 2007 mediante la aprobación del Proyecto Educativo Institucional por Resolución 115/2008 PES y DPD.

El Proyecto Educativo de Formación Docente parte del supuesto que la formación de maestros y profesores es una tarea sumamente compleja. En el breve período de su formación inicial los futuros docentes deben adquirir saberes y habilidades para enfrentar los grandes desafíos que implica la tarea de enseñar en los contextos socio-culturales actuales, aprendizajes que continúan a lo largo de la carrera profesional en las actividades de capacitación, actualización, investigación. Es por eso que las líneas de acción delimitadas, están encaminadas a responder a las necesidades y exigencias que plantean las distintas etapas del continuo formación - desarrollo profesional a partir del aporte de los estudios y trabajos que en los últimos años, vinculados a los movimientos de reforma y mejoramiento de la educación, se han producido en el área de investigación educativa y en consonancia al marco legal regulatorio.

Como institución formadora, los objetivos no quedan restringidos a la formación sino también a la necesidad de que sea un centro especializado en la producción de conocimiento acerca de la práctica, de manera que la relación docencia – investigación – capacitación se visualice como un modo de garantizar un circuito permanente de revisión y ajuste de las prácticas de formación en torno a los problemas del ejercicio docente, tanto en el nivel para el cual se forma como para en el mismo instituto formador.

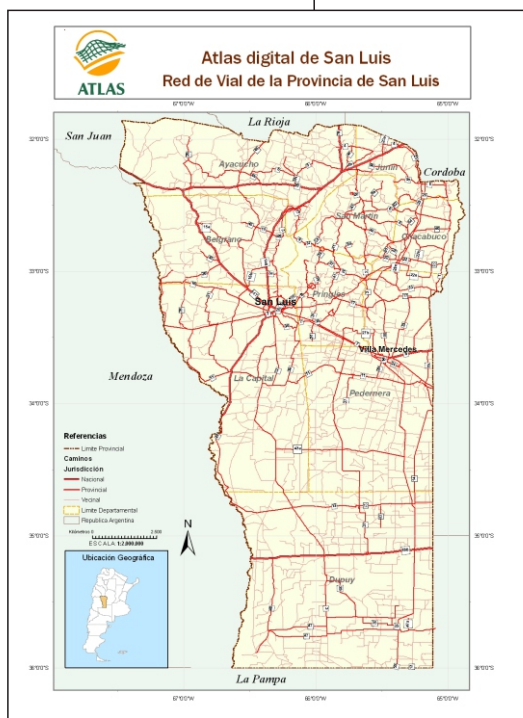
El accionar del Instituto alienta la esperanza de aportar a la formación de docentes, verdaderos profesionales comprometidos con la tarea de educar, que construyan y revisen su práctica con soporte teórico; que sepan utilizar la práctica como instrumento para buscar la teoría y la teoría como fundamento para releer la práctica; docentes que sean capaces de vislumbrar y valorar a la persona en todas sus dimensiones y sean actores del cambio social.

Visita nuestra página web

[www.isnsc.com.ar](http://www.isnsc.com.ar)

# Villa Mercedes

Esta población se encuentra ubicada estratégicamente en la confluencia de las importantes rutas nacionales 7, 8 y 148. Es la puerta a las llanuras del sur, conectadas por la RN 148. Desde el centro este confluye la RN 8, que lleva a Córdoba, Santa Fe y Brasil y, desde el este, cruza la RN 7, que conecta Buenos Aires con Mendoza y Chile.



Es la segunda ciudad en importancia económica, social y cultural de la provincia de San Luis y centro de una pujante región agrícola y ganadera. Posee vastas estancias y destacados frigoríficos, cuyos productos proveen a Cuyo y a los mercados de exportación. Desde la década de 1980, bajo la ley de Promoción Industrial, se han radicado numerosas industrias en su periferia.

Su auge comenzó a fines del siglo XIX con la llegada del ferrocarril, que entroncó ramales a San Luis, Mendoza, San Juan y Villa Dolores, conectándolos con Córdoba, Rosario y Buenos Aires. El progreso alcanzado llevó a que la villa fuese declarada ciudad en 1896.

Su origen se remonta al 1 de diciembre de 1856 cuando, una comitiva encabezada por el gobernador Justo Daract y el comandante de Frontera Sur, Juan Esteban Pedernera fundó en el antiguo paraje de Las Pulgas, el "Fuerte Constitucional". Los objetivos eran establecer cuarteles y población para detener los malones ranqueles (ya que el sur aún no había sido conquistado), así como consolidar una posta y asentar un hito en la frontera, entonces ubicada en el río Quinto. En 1861 fue cambiado por el de Villa Mercedes.

Desde el punto de vista turístico, en la ciudad se encuentra la Calle Angosta -"la de una vereda sola"- que se hizo famosa por la canción de Alfonso Zabalá, dentro de la misma se encuentra el tradicional boliche Don Miranda, tal Calle Angosta concluye en el ya histórico edificio del Molino Fénix. Los históricos silos del Molino Fénix ubicados sobre la "Calle Angosta" han sido reformados,

construyéndose un vasto complejo que actualmente incluye salas de cine (convencionales y 3D), un restaurante, boliches y una exposición de pinturas. En diciembre en ese lugar se celebra un festival folclórico.

En el centro de la ciudad se encuentra la histórica Plaza Pedernera, que es la principal de la ciudad, en cuyo costado se encuentra la Iglesia Mayor Nuestra Señora de la Merced, y al centro se encuentra el monumento ecuestre y sepulcro declarado Monumento Histórico Nacional a Juan Esteban Pedernera, destacado soldado de la Independencia Argentina, ex presidente provisional de la Confederación Argentina y miembro de la fundación de la ciudad.



**Plaza de la Salud**

**Locomotora: Recuerdo de la historia ferroviaria de la ciudad**  
**Monumento a las Islas Malvinas**

# Calle Angosta



Calle Angosta  
Antigua Estación del Ferrocarril

Pocos espacios muestran en forma más contundente las permanencias y la dinámica del cambio social en la ciudad de Villa Mercedes como la *Calle Angosta*, lugar de tradiciones compartidas, zona de boliches entrañables, símbolo del folclore nacional, memoria viva del paso del ferrocarril por estos lares, nudo comunicacional y económico, son algunas de las características que han ayudado a la conservación y puesta en valor de este espacio que podríamos denominar el lugar por excelencia de la memoria ciudadana.

La famosa *Calle Angosta* tiene su historia: desde el año 1873 y por detrás de las vías del tren, a la altura de la estación ferroviaria, se fue configurando un angosto pasaje, por donde pasaban las carretas que traían la producción del norte de la provincia, para ser embarcada en tren hacia Buenos Aires. Recorrían la calle *De los Alamos* y pasaban por un sendero para salir a la "Calle ancha", como se conocía a *Tres de Febrero* (hoy *Pedernera*). Se hizo más angosta cuando el ferrocarril tendió un alambrado que le quitó varios metros.

Enfrente fueron construidas las casas de los empleados del ferrocarril. Eso la convirtió en una calle de una sola vereda. En los almacenes de ramos generales (como los de Cándido Miranda, Don Manuel, José Orozco, el "Turco" Abraham y Calixto María), cuando los ferroviarios terminaban sus tareas, cantaban música cuyana, convirtiéndose esos lugares en refugios de tonadas y cuecas.

*"Calle de boliches, cuya característica era la atención de almacenes de ramos generales donde durante el día iban a hacer sus compras las mujeres del barrio, se convertía a partir del atardecer, cuando los ferroviarios terminaban sus tareas en la estación en una parada para conversar cosas de hombres"* (Norma Videla Tello)

Allí nació una hermosa costumbre, la de cantar música cuyana, convirtiéndose esos lugares en un verdadero refugio de tonadas y cuecas cuyanas. Es justamente en 1964 donde Alfonso Zabala compone la popular canción *Calle Angosta*.

A partir del año 1985 la calle adquiere un vigor de carácter popular al inaugurarse el primer festival de la *Calle Angosta* con presencia de numerosas personalidades del folclore regional y nacional.



Calle Angosta  
Boliche Don Miranda

La recuperación del espacio actual desde el punto de vista turístico, con la inclusión de un escenario moderno para el festival folclórico, la puesta en valor del complejo del Molino Fénix (locales comerciales, sala de grabación profesional, cines, restaurantes) y la renovación estética de la calle y el tradicional boliche Don Miranda son pruebas fehacientes de una orientación hacia el turismo que parece tener prometedoras perspectivas en la actualidad.

# Molino Fénix

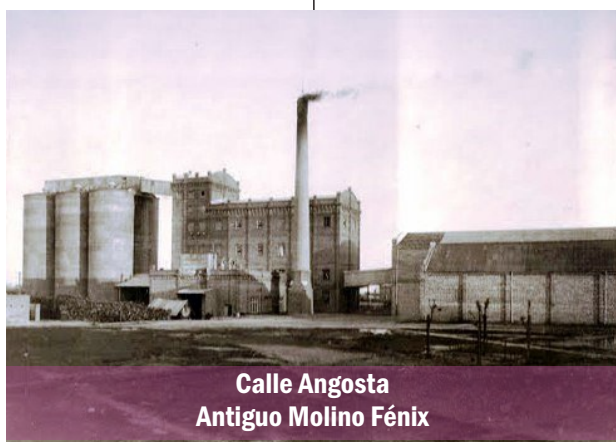
Don Emilio Werner, su fundador, llegó a la Argentina en 1885 enviado por la firma Allis Chalmer Mfg. CO. para la cual se desempeñaba como Técnico molinero. En ese momento su empresa lo contrató para modernizar un establecimiento molinero ubicado en el puerto de Rosario. Finalizado su trabajo, desistió de volver a los Estados Unidos para quedarse en un país que ofrecía enormes posibilidades para personalidades con este tipo de capacitación específico. En 1918 se constituyó la Sociedad Anónima Molinos Fénix, para ese momento la empresa contaba con establecimientos en San Urbano, Río Cuarto, Venado Tuerto y Villa María. Poco tiempo después, se anexaban las plantas de General Pico, General Villegas, Cañada Verde, Villa Mercedes, Laborde y América.

Un 12 de octubre de 1922 se inauguraba esa mole de cemento que se levanta orgullosa a los pies de la tradicional *Calle Angosta*: el *Molino Fénix*, y cuya imponencia cambió la fisonomía del barrio estación de la ciudad de Villa Mercedes.

Su llegada a nuestra ciudad brindó fuente de trabajo y obtención de productos de primera calidad; contando con maquinarias modernas, producía 800 bolsas de harina diarias (harinas Victoria 000, Hércules 000, Gloria 000, Fortuna, Flor de Plata y Casilda). Posteriormente se incorporaron otras maquinarias que llegaron a producir 1200 bolsas cada 24 horas y ocupaban un personal de 82 empleados. Era el único molino harinero de la provincia de San Luis y sus productos se distribuían en toda la región cuyana para llegar luego a otros grandes centros urbanos de consumo del país.

El *Molino Fénix* quedó inmortalizado en la letra de la cueca *Calle Angosta*, debido a su ubicación frente a las vías del ferrocarril y de la tradicional calle.

A comienzo de la década del 90, el ruido de sus máquinas dejó de escucharse y de a poco el abandono fue calamitoso para sus instalaciones. El 28 de Julio del 2004 el edificio pasó a manos del Estado Provincial y se declaró de utilidad pública específica al edificio del *Molino Fénix*, donde hoy está el centro de convenciones culturales y actividades comerciales.



Calle Angosta  
Antiguo Molino Fénix

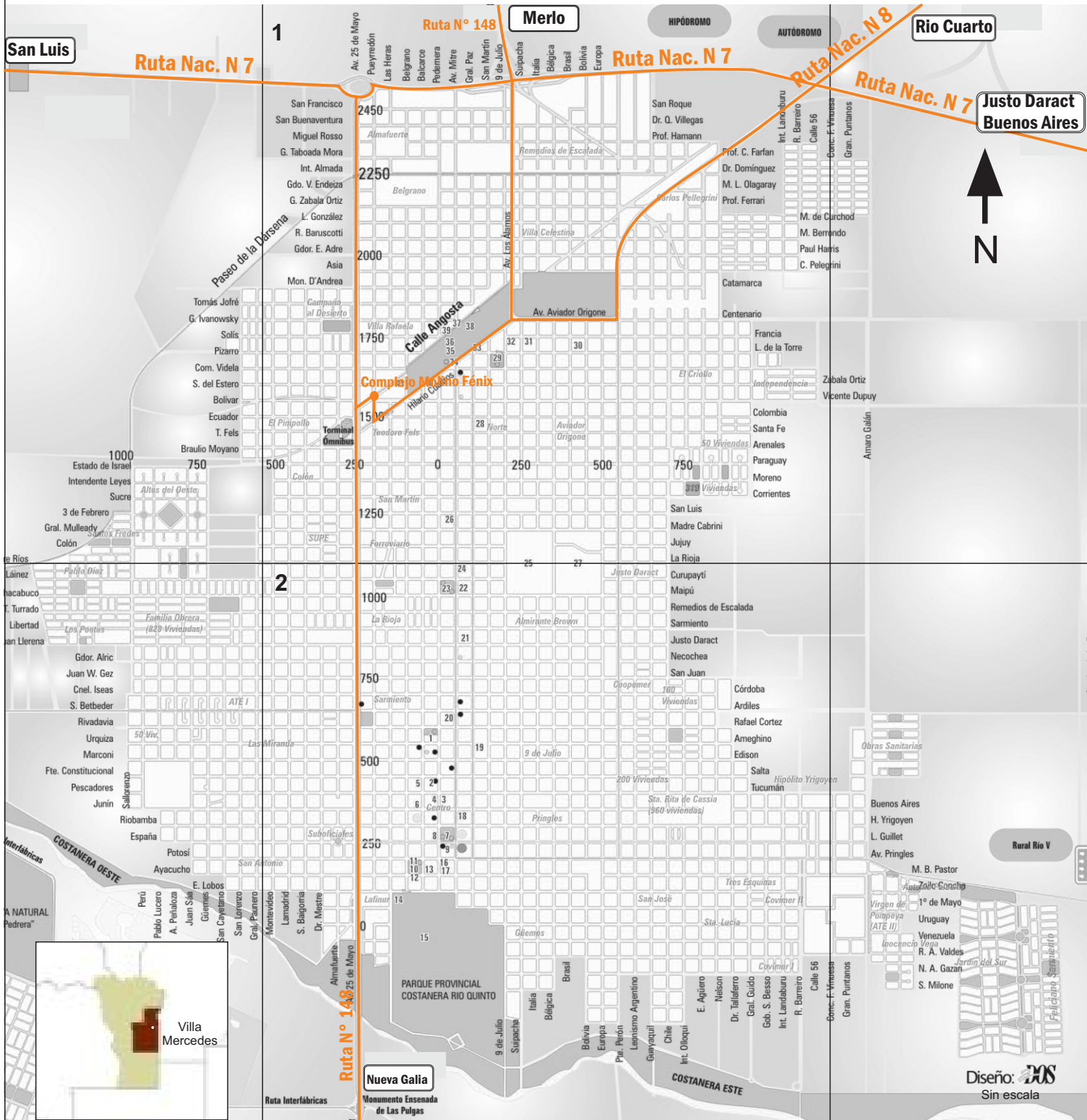


Calle Angosta  
Complejo Molino Fénix



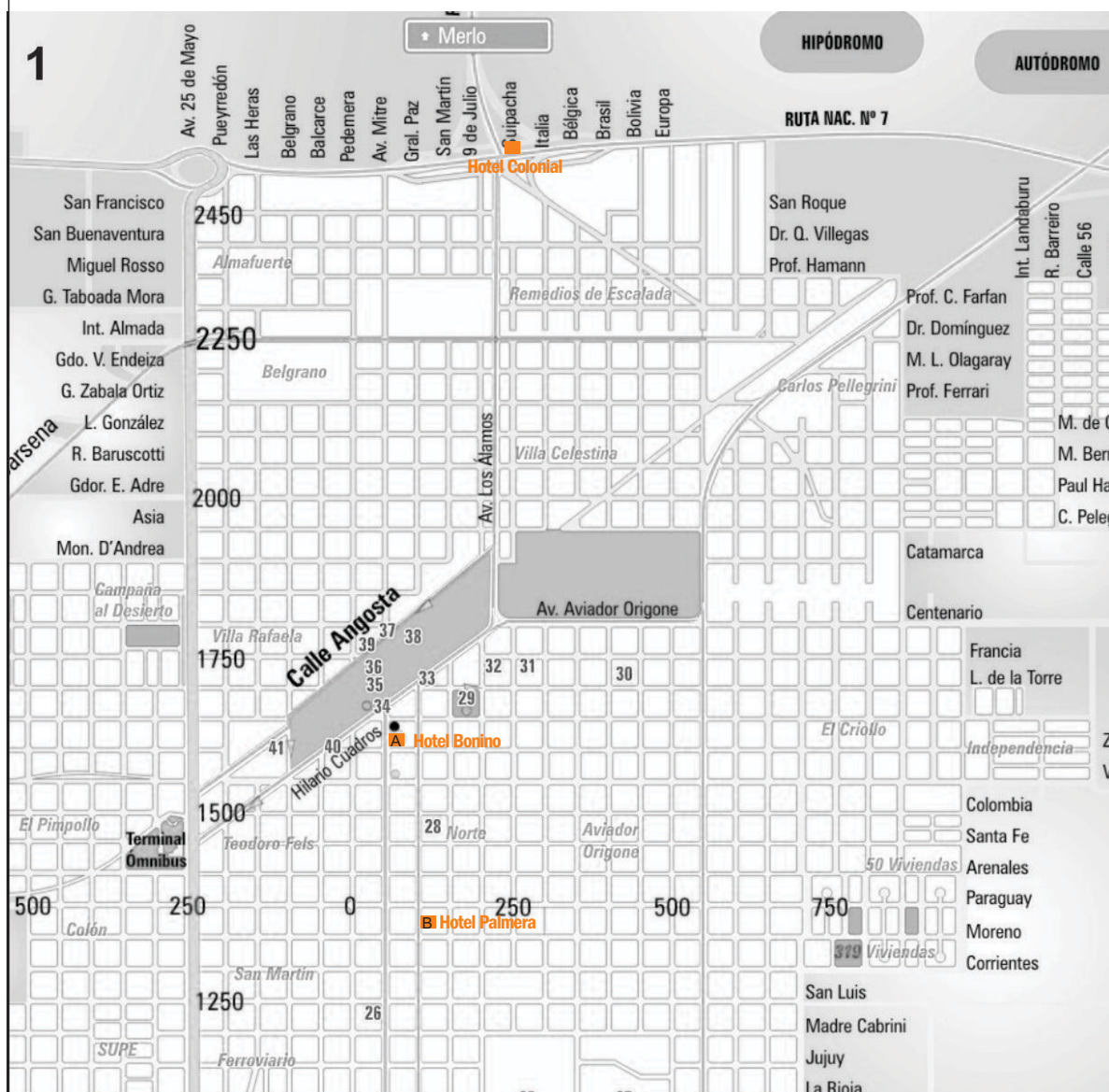
Calle Angosta  
Complejo Molino Fénix

# Plano Villa Mercedes: Accesos a la ciudad



Diseño: **DOS**  
Sin escala

## Plano Villa Mercedes: Alojamiento Barrio Estación



### ■ Hotel Colonial

Cruce Ruta Nac. N° 7 y Ruta 148  
Tel. (02657) 424670 / 436134

### B Hotel Palmera

[www.hotelpalmera.com.ar](http://www.hotelpalmera.com.ar)  
Gral. Paz 1385 – Tel. 2657 431 318

### A Hotel Bonino

Av. Mitre 1701 - Te: (02657) 42-0420 / 43-6331  
[www.hotelbonino.com.ar](http://www.hotelbonino.com.ar) - E-mail:  
[hotelbonino@infovia.com.ar](mailto:hotelbonino@infovia.com.ar)

## Alquiler de departamentos por día

### Carlos Panebianco

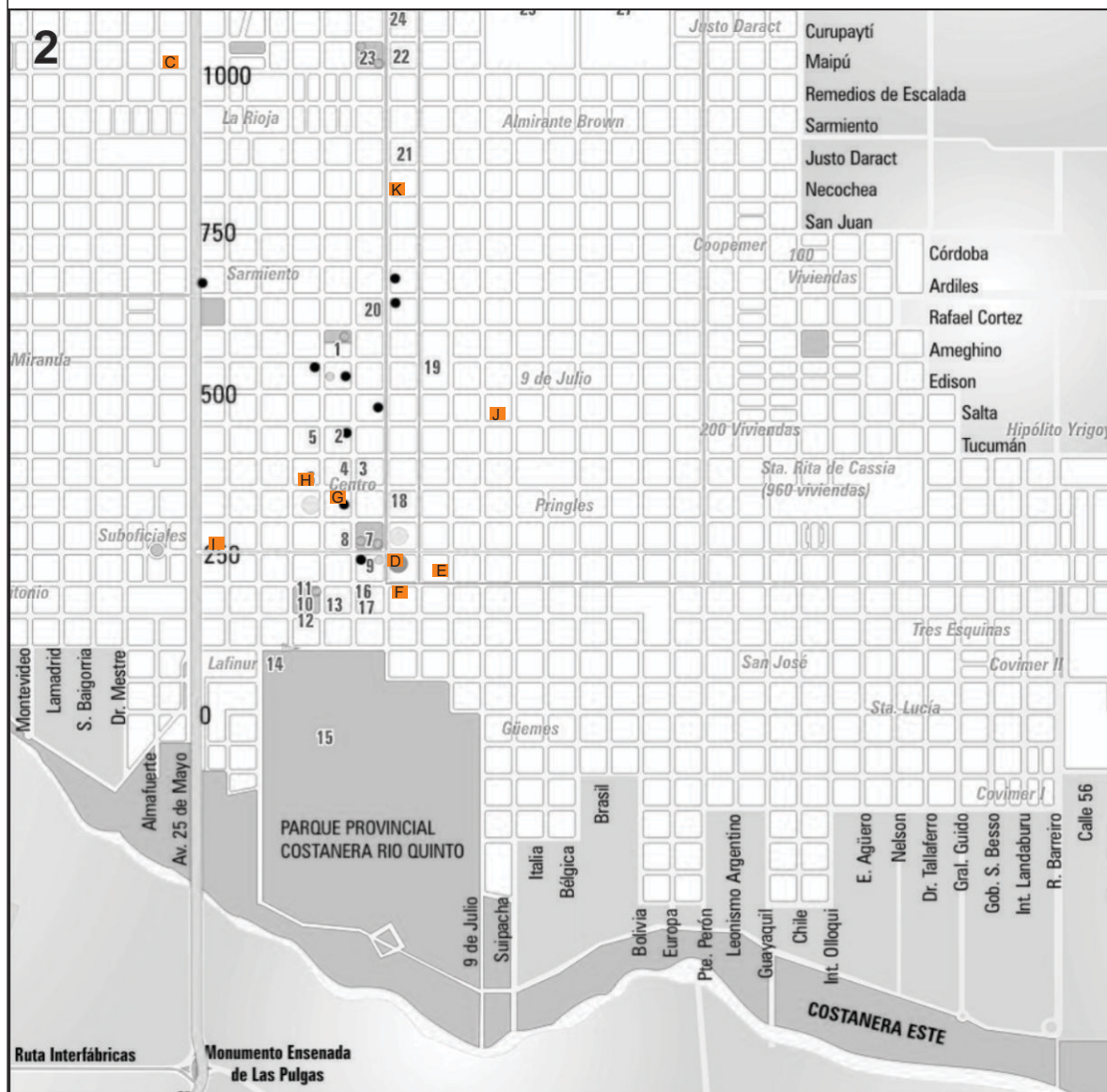
Pueyrredón 342 - Te: (02657) 42-4163

### Estar

[www.estarapartamentos.com.ar](http://www.estarapartamentos.com.ar)  
General Paz 485 – Te. (02657) 42-4082



## Plano Villa Mercedes: Alojamiento Barrio Centro



### C Parque Hotel

[www.hotelparquevm.com](http://www.hotelparquevm.com)

Chacabuco 283 - Te: (02657) 43-4363

### D Amerian - Palace Hotel Casino

[www.amerianpalacehotel.com.ar](http://www.amerianpalacehotel.com.ar)

León Guillet 71 - Tel/Fax: 54- 2657- 440000

### E Mercedes Park Hotel

[www.mercedsparkhotel.com](http://www.mercedsparkhotel.com)

San Martín N° 220 - Tel: 0-(54)-2657-422021 / 431420 / 425104

### F Lazaro Hotel

[www.lazarohotel.com.ar](http://www.lazarohotel.com.ar) - E- mail:

info@lazarohotel.com.ar

Pringles N° 85 - Tel.: 02657-429623 / 539033 / 539039

### G Hotel Centro

[www.centrohotelsrl.com.ar](http://www.centrohotelsrl.com.ar)

Junín 40 - Te: (02657) 42-1212 / 43-0617 - Fax: (02657) 42-1212

### H Hotel Piero

[www.hotelpiero.com.ar](http://www.hotelpiero.com.ar)

Junín 85 - Te: (02657) 42-2956 / 43-6000

### I Hotel Lincoln

España 207 - Tel. 02657 42-2812

### J Hotel Loren

Salta 228 – Tel. (02657) 420846

### K Hotel Círculo de Suboficiales

Av. Mitre N° 811 – Teléfono: 02657-421998 / 02657-423159